

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра педагогики и психологии детства

**Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей  
как условие повышения педагогической культуры родителей**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
Крылосова Надежда Вячеславовна,  
обучающийся БУ- 57z группы

\_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель:  
Емельянова Марина Николаевна,  
кандидат пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ.....	7
1.1. Понятие педагогическая культура и её составляющие.....	7
1.2. Характеристика современного родителя.....	18
1.3. Формы сотрудничества ДОО с семьей с целью повышения педагогической культуры родителей.....	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ.....	27
2.1. Результаты исследования уровня сформированности педагогической культуры родителей воспитанников МКДОУ № 22.....	27
2.2. Организация методической работы в МКДОУ № 22, направленной на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.....	40
2.3. Оценка результативности методической работы, направленной на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей воспитанников МКДОУ № 22.....	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	60
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	92

## ВВЕДЕНИЕ

В законе «Об образовании» сказано о том, что именно родители являются основными педагогами, поскольку за ними закрепляется актуализация основ физического, интеллектуального и нравственного развития личности ребёнка в раннем возрасте [27].

По поводу «исскуства воспитания» К.Д. Ушинский говорил, что «Искуство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения, некоторые думают, что для него нужны враждённая способность и умение, т.е. навык, но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врождённой способности и навыка, необходимы ещё специальные знания» [38].

Анализ современного общества и современной семьи показывает, что родители не всегда способны создать благоприятные условия для эффективной социализации ребёнка, что приводит к обострению как внутренних, так и внутрисемейных проблем. Ошибки и просчёты, допускаемые родителями в процессе воспитания и развития ребёнка, могут оказаться невосполнимыми и проявляются позднее в девиантном поведении ребёнка, в трудностях его адаптации к жизни в обществе, в различных отклонениях психического и личностного развития.

Современный ритм жизни, увеличение количества неполных, конфликтных семей, занятость родителей наряду с низким уровнем их психолого-педагогической культуры существенно влияют на характер детско-родительских отношений. Поэтому формирование педагогической культуры родителей является одной из важнейших задач современного общества, выступает частью современной социальной политики государства.

Одно из основных направлений деятельности детского сада – это взаимодействие с семьями детей по реализации основной ООП ДО.

Анализ исследований в области образовательной деятельности воспитателей ДОО показывает, что пока ещё сохраняются проблемы в эффективном взаимодействии родителей и педагогов.

Эти проблемы касаются, например, формирования в совместной деятельности родителей и образовательной системы ДОО целостной картины мира дошкольников, проблем воспитания и развития детей. Решаются эти проблемы в основном, только, образовательным учреждением и педагогами. Что касается воспитателей, то и они не всегда умеют правильно установить конкретные задачи взаимодействия с родителями по поводу планомерного воспитания детей, иногда методически безграмотно выбирают средства и сопутствующие им формы работы как с родителями, так и со всей семьёй, а также у них отсутствует опыт привлечения родителей к совместным усилиям по воспитанию детей [7].

Поэтому, одной из насущных проблем образовательно-воспитательной деятельности ДОО является определение критериев педагогической культуры родителей, и, исходя из этого, разработка методически грамотного алгоритма деятельности педагогов ДОО по повышению педагогической культуры родителей актуальна.

Актуальность темы позволила определить цель исследования – теоретически обосновать, разработать и апробировать программу по повышению педагогической культуры родителей.

*Объектом исследования* является процесс повышения педагогической культуры родителей ДОО.

*Предмет исследования:* методическая работа в ДОО, направленная на организацию сотрудничества детского сада с семьями воспитанников для повышения педагогической культуры родителей.

*Гипотеза исследования:* повышению педагогической культуры родителей будут способствовать ряд условий, а именно:

- с учётом пожеланий и интересов родителей воспитанников будет разработана практико-ориентированная программа повышения педагогической культуры родителей;

- занятия будут проводиться в удобное для родителей время и в интересной форме.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования были определены следующие *задачи*:

- выполнить анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме повышения педагогической культуры родителей;

- подобрать диагностический инструментарий для исследования уровня педагогической культуры родителей, провести диагностику и проанализировать полученные данные;

- разработать и апробировать в МКДОУ № 22 программу, направленную на повышение уровня педагогической культуры родителей.

*Теоретическая основа исследования.* При выявлении проблем, которыми характеризуется изучение формирования педагогической культуры родителей, а также при постановке целей и задач, были использованы научные труды известных ученых, таких как: И.Г. Безуглова, Е.В. Бондаревской, А.Я. Варги, М.Я. Виленского, И.В. Гребенникова, Т.В. Иванова, И.Ф. Исаева, С.В. Ковалёва, В.В. Краевского, А.И. Мищенко, А.В. Мудрика, В.Э. Тамарина, В.Я. Титаренко, Д.С. Яковлевой и других.

*Методы исследования:*

- теоретические: изучение и анализ научной литературы (психологической, педагогической, учебно-методической и справочной) по данной проблеме;

- методические: подобрать диагностические методы изучения педагогической культуры родителей;

- эмпирические: выявить в результате диагностики особенности педагогической культуры родителей. Проанализировать полученные данные;

- практические: разработать программу формирования педагогической культуры родителей.

База исследования: опытно-поисковая работа проводилась на базе МКДОУ детский сад № 22. Выборка исследования составила 20 родителей дошкольников.

Работа состоит из введения, основной части, состоящей из двух глав, заключения, списка используемой литературы и приложений.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ**

## **1.1. Понятие педагогическая культура и её составляющие**

Семья как направляющий вектор развития и модель для подражания представляет ни с чем не сравнимую функциональную роль в становлении подрастающего индивидуума как личности.

Семья – педагогический институт, нравственное воздействие которого человек испытывает на протяжении всей своей жизни. Вследствие этого стоит помнить не об утрате влияния семьи на детей, а об утрате монопольного влияния семьи – теперь она разделяет свою функцию с другими институтами. Фактически здоровая семья связана с десятком (а иногда и не одним) различных социальных групп и институтов: детским садом, клубами, внешкольными учреждениями, различными сообществами, с другими семьями. Чем масштабнее и глубже взаимосвязи семьи с другими коллективами, тем содержательнее, богаче и интереснее ее быт, тем крепче сама семья и прочнее ее положение в общей системе общественных отношений. И чем крепче преемственная связь между семейным и социальным воспитанием, тем значительнее последствия воспитания как единого целенаправленного процесса.

Подводя итог вышесказанному, заметим, что прямое назначение семьи как социального института – обучение ребёнка тому социальному опыту, какой накопило человеческое общество, культуре его общности, её нравственным нормам, традициям народа. А всё это неисполнимо без систематического просвещения родителей.

Обучение родителей – это деятельность общественных структур и институтов с целью формирования у родителей знаний, умений по воспитанию своих детей в семье, или шире - по формированию педагогической культуры родителей. Цель педагогического просвещения

родителей заключается в обеспечении арсеналом средств родителей определённым минимумом знаний, оказании им помощи в организации самообразования, формировании воспитательных навыков и умений. Обучение родителей осуществляется в обществе множеством институтов: детским садом, школой, средствами массовой информации, специальными службами и т.д.

Содержание педагогической культуры имеет следующие аспекты:

- комплекс знаний по психологии, физиологии детей, медицине, праву;
- комплекс педагогических знаний и умений, включающий приёмы общения, программы и методики воспитания;
- ценностно-нравственное просвещение отца и матери, для достижения понимания ими своей роли, ответственности в воспитании их детей, формирования педагогических убеждения.

Недостаток знаний у родителей приводит к тому, что воспитание в семье осуществляется наобум, что рано либо поздно непременно сказывается и на развитии ребенка, и на степени его воспитания.

Значение и специфика педагогической культуры родителей заключаются в положительном влиянии на весь строй семейной жизни. Педагогическая культура родителей служит основой педагогической деятельности родителей, помогая им миновать традиционных ошибок в семейном воспитании и обнаруживать верные решения в нестандартных ситуациях.

В настоящее время в психолого-педагогической литературе, нет чёткой и развёрнутой концепции понимания, что есть культура педагогической деятельности.

Так, в «Педагогическом энциклопедическом словаре» понятие культуры характеризуется как степень развития общества, творческих сил и способностей личности, воплощенный в типах и формах организации бытия и активности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [34].



В «Философском словаре» понятие культуры интерпретируется как множество материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством в процессе общественно-исторической практики и характеризующих исторически достигнутую фазу в развитии общества [28].

В семейной педагогике, а также педагогике воспитания педагогическую культуру родителей представляется, как один из главных компонентов общечеловеческой культуры, основанный на опыте воспитания детей многих поколений и модернизирующийся в нынешних социальных условиях [13].

Таким образом, в педагогике воспитания педагогическая культура родителей расценивается как основание детско-родительских отношений.

В структуре педагогической культуры Т.А. Куликова выделяет следующие компоненты:

- осознанное родительство;
- психолого-педагогические знания о эффективном создании гармоничных детско-родительских отношений;
- применение комплекса педагогических знаний, умений и навыков в воспитательной деятельности;
- системная взаимосвязь с другими социальными институтами, оказывающими влияние на воспитательную деятельность.

Педагогическая культура с точки зрения А.С. Макаренко является той частью общечеловеческой культуры, в которой отражаются духовные и материальные ценности образования и воспитания. Также педагогическая культура привносит те способы креативной педагогической активности, которые необходимы человечеству в качестве исторического механизма смены поколений и социализации личности [9].

В.А. Сластенин пришёл к выводу, что педагогическая культура определяет детство как ценность, как уникальный, неповторимый период жизни человека, а также соотносит детскую личность с элементами самооценности [25].

Н.В. Кузмина считает, что педагогическая культура – это результат влияния общей культуры педагога и возможности применять её на практике. В свою очередь общая культура педагога оценивается уровнем владения им знаниями педагогической теории, умением методически обосновать их, отслеживанием им её постоянных прогрессивных изменений, умением применять эти знания в педагогическом процессе с учётом индивидуально-типических особенностей обучающихся, их интересов [50].

Л.И. Мищенко под педагогической культурой понимает профессиональную культуру человека, занимающегося педагогической деятельностью. Он считает, что она должна гармонично сочетать педагогические знания, педагогическое мышление и педагогическое творчество с целью организации педагогической деятельности [14].

С точки зрения взглядов практиков образовательных организаций педагогическая культура исследуется как сущностная характеристика среды, жизненного уклада, особенностей педагогической системы, как процесс её прогрессивной трансформации.

Педагогическая культура довольно часто рассматривается учёными как некая программа социального наследования, включающая в себя комплекс, состоящий из социально-педагогического эталона с некоторыми модернизациями с течением времени, соответствующие формы и методы его достижения, а также субъектов педагогической культуры, таких как: педагоги, родители, семья, общество, государство.

В данном понимании в педагогической культуре выделяют три уровня:

- реликтовый уровень отражает исторически сложившиеся нормы, формы, способы и установки педагогической деятельности, имеющие инерционный вектор развития;
- актуальный уровень указывает особенности общественной педагогической обстановки на сегодняшний день. Это модель образовательно-воспитательной активности, выстроенная по нормам и требованиям социального заказа;

- потенциальный уровень представлен педагогическими внедрениями, новыми технологиями, которыми сегодня имеют статус экспериментальных, а завтра могут стать обычными компонентами педагогической культуры.

Структура педагогической культуры включает разные уровни её изучения:

- социально-педагогический, где она выступает как форма, методология экологической педагогизации общества. Носителями и творцами педагогической культуры здесь являются педагоги, попечители, педагогические сообщества;

- научно-педагогический, на котором она рассматривается как часть глобальной и национальной духовной культуры;

- профессионально-педагогический, где она выступает в качестве элемента профессиональной деятельности.

Педагогическая культура в наиболее развитой форме характеризуется как развитая способность к решению профессиональных задач, т.е. в качестве развитого профессионального мышления.

Как считает В.А. Барабанщиков, педагогической культурой измеряется степень совершенства человека в педагогической деятельности, уровень развития личности человека [4].

Педагоги О.Л. Зверева и Т.В. Кротова считают, что, прививая педагогическую культуру родителям, сообщая им необходимые знания, и формируются педагогические знания, умения, навыки, а также рефлексия по отношению к себе как к педагогам [16].

Считается, что в комплекс педагогической культуры входит:

- наличие широкого кругозора, достижение компетентности педагога (или родителя как педагога), наличие психолого-педагогической эрудиции, то есть тех качеств, которые позволяют ему чувствовать себя уверенно в сфере учебно-воспитательной деятельности;

- потенциал возможности сочетания учебно-воспитательной работы с поиском путей её улучшения;

- комплекса индивидуальных толерантных качеств педагога (или родителя как педагога), таких как терпимое отношение ко всем людям, тенденция учитывать их личное достоинство, честность по отношению к себе в деятельности и ежедневном поведении, а также тактичность, бесконфликтность и развитые нравственно-волевые качества;

- гармония развитых организаторских и интеллектуальных качеств личности, т.е. совокупность сформированных эффективных интеллектуально-познавательных, организационных качеств и возможности манифестировать указанные характеристики в сфере организации и повышении эффективности учебно-воспитательных дел [21];

- педагогическое мастерство как совокупность профессионально-педагогических знаний, умений, навыков и эмоционально-волевых средств выразительности [34].

Педагогическое мастерство – это главный и структурообразующий элемент педагогической культуры. Оно выражается в устойчивых психолого-педагогических умениях, педагогической требовательности и педагогической деликатности педагога [19].

Таким образом, понятие «педагогическая культура» относится к профессиональным педагогам, к родителям и обществу в целом. Подготовка отца и матери к воспитательной работе предусматривает определённое поднятие степени их педагогической культуры.

Под педагогической культурой отца и матери понимается такая степень педагогической подготовленности, которая способствует родителям сделать семейное воспитание успешным и целенаправленным процессом, полноценно решающим задачи развития и воспитания детей в единстве с детским садом [28].

В структуре педагогической культуры родителей выделяют следующие компоненты:

- когнитивный – это множество психолого-педагогических, физиолого-гигиенических, правовых знаний, необходимых для полноценного

осуществления воспитания в семье;

- операционный – это осознанное использование родителями разнообразием методов, приёмов, форм воспитательного взаимодействия с ребёнком, характеризуется способностью организовывать свободное время ребёнка в семье, время труда и отдыха, уметь выявлять его потенциальные возможности, их интересы и склонности [50];

- коммуникативный – это умение отца и матери создавать благоприятный психический микроклимат в семье, способность понять ребёнка и иных членов семьи, выражать собственное психофизическое состояние и собственные мысли, предупреждать и разрешать конфликты [38];

- рефлексивный – это умение отца и матери анализировать собственный образ действий, осмысливать плодотворность применявшихся методов, приёмов взаимодействия с детьми, причины успехов и неудач, ошибок и затруднений, возникающих в ходе семейного воспитания, способность посмотреть на себя глазами собственного ребёнка [38];

- эмоциональный – умение обладать собой в сложных ситуациях, уметь осознавать состояние ребёнка по малоприметным особенностям его поведения, определять проблемы детей и оказать ему поддержку в их разрешении, способность отца и матери к эмпатии, сопереживанию, сочувствию.

Степень выраженности того или иного компонента может иметь разную степень проявления, что говорит об уровнях сформированности педагогической культуры родителей:

- творческий (высокий) – это систематическое расширение знаний отца и матери в отношении воспитании ребёнка в семье, что помогает осознано ставить цели и задачи воспитания детей в семье; применять подходящий комплекс разнообразных методов, приёмов и методов воспитания; родители находят компромиссное разрешение вопроса в спорных педагогических случаях, не теряя самообладания; анализируют результаты воспитания, признают собственные просчёты в воспитании ребёнка;

- репродуктивно-функциональный (средний) – это фрагментарные знания и умения родителей насчёт воспитания детей в семье. Указанные знания и умения не позволяют родителям соотнести цели, задачи, тактики, формы и потенциал воспитания с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Руководствуясь эмоциями, не находят компромиссное разрешение вопроса во взаимоотношениях с детьми, что приводит к частым конфликтам;

- обыденно-практический (низкий) – это отсутствие достаточных мотивов у родителей, стремления почерпнуть информацию в отношении воспитания детей в семье, что не способствует осознанию цели и задачи семейного воспитания, применять соответствующие способы и тактики воспитания, они не стремятся постичь психологический мир, в результате чего конфликтуют с детьми.

Воспитание родителей происходит на протяжении всей жизнедеятельности личности. Являясь процессом длительным и сложным, оно имеет ряд составляющих:

- латентная, скрытая – когда дети впитывают те взаимоотношения, приёмы, формы, с помощью которых его воспитывают, а после, становясь взрослым, индивидум воспроизводит те самые формы и приёмы, какие запечатлелись в его памяти;

- традиционная, принятая в данной культуре, т.е. связанная с передачей знаний, необходимых для жизнеобеспечения ребёнка, осуществляющуюся научением традиционными способами;

- ситуативная, связанная с передачей родителям необходимых знаний, осуществляемых посредством советов и консультаций;

- рефлексивная, которая обеспечивает изучение многомерных процессов жизненной реальности, последствий предпринятых родителями действий и в которой дети рассматриваются как самостоятельные личности.

Наиболее полное понимание педагогической культуры родителей раскрывают её функции. В психологии выделяют следующие основные функции педагогической культуры:

- коммуникативная – включает в себя умения педагога общаться с воспитанниками, родителями;
- гносеологическая – проявляется в целенаправленном исследовании, отборе и систематизации научных знаний о субъектах и объектах образовательного процесса [35];
- гуманистическая – утверждает в учебно-воспитательном процессе общечеловеческие ценности, создаёт условия для развития способностей человека;
- информационная – выступает основой педагогической преемственности разных эпох и поколений;
- нормативная – поддерживает равновесие в системе деятельности педагога, уменьшает влияние дестабилизирующих факторов в педагогической среде;
- обучающая – реализуется в деятельности педагога, направленная на овладение родителем определённой системой знаний, умений, навыков;
- воспитывающая – отражает область воспитательной деятельности педагога.

Реализацию данных функций в формировании педагогической культуры родителей обеспечивают следующие компоненты [33]:

- аксиологический;
- информационно-содержательный;
- операционно-деятельностный.

Аксиологический компонент педагогической культуры родителей.

Одним из самых важных параметров педагогической культуры отца и матери представляется образ родительского отношения к детям. Он выражается в эмоциональной чувствительности к своему ребенку, так называемой сензитивности. К нему относится:

- любовь и уважение к своим детям, наличие эмоциональной поддержки в семье;

- убежденность в успехах детей, интерес к их делам и планам, тенденция помочь в разрешении возникающих проблем;

- доверие к детям, тенденция принять их такими, какие они есть;

- позитивная критика детей (признание его адекватной «Я – концепции»).

Тип родительского отношения способен в свою очередь проявляться в полном либо частичном отсутствии сензитивности в отношении к детям и проявляется:

- в завышении требований, несоразмерных способностям и возрастным особенностям детей;

- раздражительности, досаде, злости, обиде, недоверии, неуважении по отношению к детям, его достижениям и успехам в эмоциональной чужеродности;

- в стремлении отнестись к детям личную и социальную несостоятельность.

Осознание себя как родителя, уяснение воспитательных целей, активно-положительное, эмоционально-ценностное отношение к ним способствует актуализации личностных качеств отца и матери, создаёт условия для постоянного самопознания, самосовершенствования, рефлексии себя, своего поведения, способов взаимодействия с ребёнком.

Таким образом, выделяются два важнейших параметра аксиологического компонента педагогической культуры – тип родительского отношения к детям и способность родителя к саморегулированию к самоконтролю, рефлексии себя и своего собственного поведения.

Информационно-содержательный компонент педагогической культуры родителей.

Можно обозначить основные характеристики информационно-содержательного компонента, в соответствии с наличием или по степени выраженности, которых можно определить уровень родительской культуры:



- первый уровень – это знание об общих закономерностях психического развития детей. Родители должны обладать представлениями относительно психических особенностей возрастного периода, его важности для личности в целом. Здесь происходит Осознание родителями позитивного содержания возрастных кризисов и их значения в развитии детей;

- второй уровень – это знание индивидуально-типологических особенностей своих детей, информированность о сильных и слабых сторонах его натуры, искусство прогнозировать их дальнейшее развитие;

- третий уровень – это знания о целях педагогической деятельности, относительно методов и приёмов воспитания, относительно возможных негативных последствий применения неадекватных методов воспитания (наказания, поощрения, требований).

Таким образом, показан ряд уровней данного компонента, основные тенденции, тех знаний, которые должны быть в арсенале каждого родителя.

Ценным является способность использовать знания на практике, во взаимодействии с ребёнком, избирать адекватные методы и тактику взаимоотношений. Всё это синтезируется в следующем компоненте педагогической культуры – в операционно-деятельностном.

Операционно-деятельностный компонент педагогической культуры родителей.

Этот компонент подразумевает отношение к детям как непреходящей ценности; эмоциональное признание их личностного «я», имеющего свою многогранностью, неповторимость индивидуальных особенностей личности; ответственность, привязанность и внимание к детям, а также весь спектр педагогических знаний. Все это выражается в способах общения отца и матери с ребёнком и стиле взаимодействия с ним.

Успешная воспитательная работа родителей зависит от степени их теоретических знаний, педагогических умений и способностей, уровень которых определяется педагогической культурой отца и матери, особенно характером их функционирования как воспитателей. непонимание

родителями процесса развития детей, неумение определять его состояние, неадекватное реагирование на его поведение приводят к серьезным ошибкам и неудачам в семейном воспитании и развитии индивидуальности.

Таким образом, изучение психолого-педагогической литературы показало, что педагогическая культура – это личностное образование, которое выражается в ценностно-целевой направленности педагогов и родителей на полноценное воспитание и развитие детей.

## **1.2. Характеристика современного родителя**

Семья – основа развития индивидуальности детей. В семье ребёнок получает индивидуальный первоначальный жизненный опыт, первые сведения об окружающем мире и первые навыки бытия в обществе.

Для ребёнка семья является средой, в которой складывается среда его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития. Родители являются первой социальной средой развития ребёнка, которая обеспечивает удовлетворение равным счётом всех его потребностей, в том числе любви и привязанности, в безопасности и защите.

Каков же портрет современного родителя? Современный родитель ни плохой, ни хороший – он лишь соответствует своей эпохе. Современные родители – это люди с хронической нехваткой времени. Для того чтобы быть успешным в мире нынешних технологий, необходимо успевать делать многое, чаще за счёт уменьшения общения с детьми [7].

Возраст современных отца и матери колеблется в интервале 18 – 55 лет, но преобладают родители в возрасте от 20 до 35 лет. Семьи, в которых проживают и воспитываются дети, довольно неоднородны, что является отражением эпохи. Эта неоднородность проявляется в социально-экономических условиях, в образовательном уровне современных родителей, их информативности по проблемам воспитания.

Современные семьи различаются по социальному и материальному положению. При этом материальное благополучие часто не всегда подразумевает адекватный уровень социальной ответственности. Зачастую в таких семьях внимание к детям со стороны родителей в действительности ограничен. Ребёнок воспитывается бабушками или после детского сада, передаётся на попечение третьим лицам. Из-за этого они постоянно испытывают дефицит в общении с родителями. В результате у детей возникает чувство отчуждения и одиночества.

Встречаются семьи, в которых один из супругов полностью обеспечивает семью. Вследствие этого он недостаточно времени уделяет воспитанию ребёнка. Как правило, в подобной семье воспитание детей для другого супруга является единственным способом самореализации.

В нашем обществе часть детей воспитываются в неполных семьях (в большинстве, где нет отцов). В таких семьях воспитанием детей вынуждена заниматься мать. Мальчики, воспитанные в подобной семье, вырастают «маменькины сынками», поскольку мама окутывает сына только любовью, балует его, пытается лишить его самостоятельности.

Низкий материальный уровень жизни многих семей снижает уровень эмоционального внутрисемейного настроения, что не создаёт благоприятных условий для семейного воспитания.

Обеспеченные отец и мать стремятся заменить личное общение с ребёнком покупкой дорогих вещей.

В настоящее время современными родителями используются разные стили воспитания:

1. Демократический стиль - это добрые и отзывчивые родители. Они любят и понимают детей, нередко хвалят, а за промахи, не наказывают, объясняют, почему так действовать не стоит.

2. Либеральный стиль - это родители, которые мало контролируют детей, разрешают им делать всё, что захочется. В подобной семье дети, вырастают агрессивными и импульсивными.

3. Авторитарный – при нём родители, устанавливают строгий контроль за поведением ребёнка, они считают, что ребёнок должен во всем повиноваться их воле.

4. Хаотический стиль (непоследовательное воспитание) – это отсутствие единого подхода к воспитанию, когда недостает однозначно выраженных, определенных, конкретных требований к детям либо наблюдаются противоречия, расхождение в выборе воспитательных методов между родителями.

5. Опекающий стиль (гиперопека, концентрация внимания на детях) – это тенденция всё время быть вблизи детей, принимать решение за их все возникшие проблемы.

6. Гипопротекция – это выражение безразличия к детям, недостаток к нему внимания. Требования и контроль за ребёнком отсутствуют. Родители не вмешиваются в жизнь детей. Они вырастают непредсказуемыми, гипертимными, ассоциальными.

7. Эмоциональное отвержение – при нём эмоциональная близость с ребёнком отсутствует. Наблюдаются высокие требования к детям. Отец и мать не контактируют с ребёнком, он вырастает мечтательным, жестоким. У него возникают сложности в общении; невротические расстройства.

8. Повышенная моральная ответственность – здесь высокие требования к детям сочетаются с пониженным вниманием. Родители чересчур озабочены будущим детей, их социальным статусом, учебными успехами. При этом стиле семейного воспитания, дети вырастает тревожным и мнительным.

Исследования влияния различных способов руководства на формирование индивидуальности ребёнка и детско-родительских отношений показали, что самое благоприятное влияние на воспитательный процесс оказывает демократический и авторитарный стиль воспитания. Прочие стили приводят к нарушениям личностного развития и дисгармонии межличностных отношений детей и родителей.

Современные родители пытаются оградить детей от всего негативного, прибегая к бесконечному родительскому контролю, тем самым лишая детей самостоятельности.

Специалистами отмечено, что современные дети капризны, гиперактивны, с ними тяжело договориться, потому что они упрямы и агрессивны. Это связано с тем, что почти все родители проводят мало времени с детьми и не уделяют им должного внимания [37].

Многие родители не замечают, что у ребёнка наблюдается повышенный уровень тревожности. Она развивается вследствие наличия у него внутреннего конфликта, который может быть вызван разными причинами. В их числе:

- противоречивыми требованиями, предъявляемые родителями;
- неадекватные требования взрослых (чаще завышенные);
- негативные требования, которые унижают ребёнка, ставят его в зависимое положение.

По мнению социологов, воспитательный потенциал семьи определяется рядом факторов:

- материальной и жилищно-бытовой обеспеченностью;
- культурно-образовательным уровнем родителей;
- существующим в семье морально-психологическим климатом;
- авторитетом отца и матери у детей и доверие детей к родителям;
- численностью и структурой семьи;
- развитостью семейного коллектива и характером отношений между его членами.

Воспитательный потенциал семьи охватывает идейно-нравственную, эмоционально-психологическую и трудовую сферу, жизненный опыт, образование и профессиональные качества отца и матери [48].

Часть современных родителей не компетентны в вопросах семейного воспитания, не знакомы с возрастными особенностями развития

и воспитания ребёнка. Отчётливо не представляют цели семейного воспитания, не видят оптимальные пути достижения указанных целей.

Увядание родительской инициативы – одна из проблем сегодняшнего дня. В отношении неё говорят с тревогой специалисты по работе с семьей.

Родительская инициатива выражается в том, что:

- современные родители воспитание и образование своих детей препоручают «третьим лицам»;
- недостаточно времени уделяется семейному общению;
- потеряна преемственность в устоях домашнего воспитания;
- вопросы педагогической культуры лежат за пределами круга интересов родителей.

Таким образом, происходит потеря преемственности педагогических традиций в семье: утрачены устои народной педагогики, и, как результат, родителями утрачены традиционные нравственные ориентиры, лежащие в основе воспитания.

### **1.3. Формы сотрудничества с семьёй с целью повышения педагогической культуры родителей**

Педагогическая культура родителей – это составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством семейный опыт воспитания ребёнка [28].

Педагогическая культура родителей служит основой педагогической активности отца и матери, помогает им миновать традиционных ошибок в семейном воспитании, определять верные решения в нестандартных ситуациях.

Родители, обладающие педагогической культурой, умеют:

- 1) Принимать ребёнка таким, какой он есть, проявлять к нему максимум доверия, уважения и требовательности.

2) Принимать во внимание его индивидуально-личностные и возрастные особенности, установить тесный контакт с детским садом.

3) Создать в семье здоровый, жизнеутверждающий морально-психологический фон, придерживаться единых требований.

4) Не использовать по отношению к ребёнку насилия: ни физического, ни психоэмоционального, ни морального.

5) Учитывать личные нужды ребёнка.

6) Использовать положительный опыт воспитания родственников, знакомых, коллег.

7) Вести непрерывный контроль за режимом дня ребенка, его контактами, устанавливать возможность для совместного досуга.

8) Разнообразить свой опыт воспитания посредством специальной литературы, посещая родительские собрания, лектории.

9) Следить за здоровьем и внешним видом ребёнка.

10) Определять оптимальные типы, методы семейного воспитания.

11) Привлекать ребёнка в социально значимые виды деятельности, приобщать к труду.

В некоторых семьях отец и мать не пытаются участвовать в воспитании ребенка, они думают, что все само собой получится. Вследствие этого родители часто нуждаются в педагогическом просвещении по проблеме повышения их педагогической культуры.

Повышение педагогической культуры родителей - важный шаг в работе с родителями, так как семья в значительной степени определяет успешность воспитания [9].

Преимущество психолого-педагогического просвещения родителей в дошкольном учреждении (по сравнению с тем, что осуществляют средства массовой информации) заключается в оперативной обратной связи. Педагог имеет возможность привлечь к участию родителей в беседе, выявить степень осознания ими тех или иных психолого-педагогических знаний, в случае надобности скорректировать отдельные представления, в чём-то убедить

и т.д. В ходе такого диалога возникает возможность повлиять на формирование у родителей мотивов воспитательной деятельности, подтолкнуть

к педагогической рефлексии, к позитивным изменениям педагогической позиции в целом.

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения. Важная задача всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей – принятие доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, интеграция их в единую команду, выработка потребности обмениваться друг с другом своими проблемами и вместе их разрешать [38].

Система взаимодействия образовательных учреждений с родителями должна создаваться на таких принципах, как: открытость, компетентность, соответствие деятельности педагогов с ожиданиями и запросами родителей, побуждение родителей к сотрудничеству.

Для повышения педагогической культуры родителей допускается применять следующие формы работы.

1) Ведущий формой совместной работы педагога и родителей являются родительские собрания, на которых обсуждаются и принимаются вопросы по особо важным моментам жизнедеятельности группы и воспитания ребёнка в группе и дома.

2) Тренинги, семинары. Это активная модель работы с теми родителями, что осознают проблемные ситуации в семье, хотят внести изменения в своё взаимодействие с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным и понимают необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании собственного ребёнка.

3) Родительский лекторий знакомит родителей с вопросами воспитания, повышает их педагогическую культуру, помогает формировать единые подходы к воспитанию ребёнка.



4) Диспут-размышление по проблемам воспитания – одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Он протекает в непринужденной обстановке, способствует включению всех в обсуждение проблем, способствует формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт.

5) Исследовательски-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют другую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры посредством специалистов пытаются подвергнуть анализу ситуацию со всех сторон и отыскать приемлемое разрешение вопроса.

6) Групповые консультации, практические занятия для родителей с привлечением специалистов. Часть консультации посвящается трудностям воспитания ребёнка. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, в частности, развитию музыкальности у ребёнка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, важное их отличие в том, что последние предусматривают диалог, его ведёт организатор бесед. Педагог стремится дать родителям компетентные рекомендации, чему-то научить. Эта форма помогает ближе понять быт семьи и оказать поддержку там, где сильнее всего она необходима, побуждает родителей по-взрослому взглянуть на ребёнка, обдумать то, какими путями его правильнее воспитывать.

7) Организация досуговых мероприятий - интересное направление деятельности для работы с родителями. Отец и мать, наблюдая за жизнью ребёнка в группе, могут понять проблемы собственного ребёнка, видят его достижения, которые в повседневной деятельности скрыты за домашними хлопотами [49].

8) Занятия с участием родителей. Так, в частности, участие родителей в физкультурных праздниках помогает ребёнку глубже понять значимость систематических упражнений в двигательных действиях для достижения

желаемых результатов, пробуждает заинтересованность к регулярным занятиям физической культурой. Положительный пример взрослых служит повышению родительского авторитета. Вовлечение их к участию в детских физкультурных праздниках содействует пропаганде ЗОЖ.

9) Участие родителей в организации и проведении праздников, досугов, спектаклей. Подобные мероприятия сплачивают семьи, дают шанс взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и детским садом.

10) Совместная работа детей и родителей. Результат совместного творчества ребёнка и родителей способствует развитию эмоций детей, вызывает чувство гордости за собственных родителей.

11) Наглядно-информационное направление (родительские уголки) даёт возможность донести до родителей разнообразную информацию в доступной форме, тонко упомянуть о родительских обязанностях и ответственности.

12) Беседы с детьми и родителями способствуют повышению компетентности родителей и в свою очередь развивают родительскую культуру.

13) Родительские вечера помогают более сердечно и радушно пережить обиды и огорчения, взглянуть на наболевшие проблемы в воспитании ребёнка спокойно. Родительский вечер - это возможность найти единомышленников и помощников по воспитанию детей и формированию детского коллектива [31].

14) Родительская конференция – одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Важность указанного типа работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. Помимо того, эта форма помогает педагогам, специалистам и родителям моделировать жизненные ситуации, проигрывая их. Это даёт возможность родителям накапливать профессиональные знания в области воспитания ребёнка.

15) Метод игрового моделирования поведения. Когда родитель вступает в игровое взаимодействие, поле его зрения на воспитательную проблему

расширяется, он может даже поставить под сомнение собственное мнение о ребёнке. Здесь возможны задания в проигрывании ситуации: «Успокойте плачущего малыша», «Найдите подход к ребёнку, не желающему выполнять вашу просьбу» и т. д. Очень существенно, что в условной игровой обстановке родители получают возможность разнообразить совокупность собственных воспитательных методов общения с ребёнком, обнаруживают стереотипы в своём поведении, что способно содействовать освобождению от них.

Важность таких форм повышения педагогической культуры заключается в том, что они оказывают непосредственное воздействие на содержание досуга семьи, помогают родителям глубже понять образовательную работу педагогов дошкольного учреждения с детьми, заимствовать кое-какие методы и приёмы этой работы, узнать собственного ребенка в другой, нежели домашняя, среде, системе взаимоотношений.

Вместе с тем достаточно сильное воздействие на развитие педагогической культуры родителей оказывают средства массовой информации: психолого-педагогическая литература, соответствующие передачи на радио, телевидении, журналы, газеты и т.д. Следует признать, что на настоящий день эволюция средств массовой информации в контексте рассматриваемой проблемы имеет несколько положительных и отрицательных моментов. Прежде всего, новые социально-экономические условия привели к тому, что появилось существенное количество печатной продукции, в том числе и той, что касается вопросов, связанных с воспитанием и развитием ребёнка в семье.

Таким образом, применение выше описанных методов поможет привести родителей к пониманию того, что нельзя подать готовые рецепты воспитания, а это лишь общие педагогические рекомендации, которыми надлежит руководствоваться применительно к индивидуальности ребёнка. Наблюдение поможет родителям установить продуктивность применяемых методов в воспитании, изменить тактику их собственного поведения.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ**

### **2.1. Результаты исследования уровня сформированности педагогической культуры родителей воспитанников МКДОУ № 22**

Целью опытно-поисковой работы являлось исследование уровня педагогической культуры родителей воспитанников детского сада.

Вся работа осуществлялась в 4 этапа:

1 этап - в начале года было проведено обследование и проанализирован состав родительского контингента детского сада.

2 этап был посвящён исследовательской работе по изучению уровней педагогической культуры родителей и анализу полученных данных.

3 этап посвящён методической работе в ДОО, направленной на организацию сотрудничества детского сада с семьями воспитанников для повышения педагогической культуры родителей.

4 этап - это оценка результативности методической работы, направленной на организацию сотрудничества ДОО с семьями воспитанников.

На первом этапе исследования для описания характеристики родительского контингента проводился опрос родителей (мам). Выборка исследования составила 20 родителей (мам) дошкольников.

В ходе беседы с мамами выявлялись сведения о возрасте родителей, об уровне образования, о практикуемых в семье стилях воспитания и о составе семьи.

Среди 20 семей по структуре полными (отец, мать и ребёнок), являются - 14 семей, 6 семей неполные (мать или бабушка, сын или дочь). Возраст родителей от 20 до 28 лет, образование у 5 мам высшее, у 4 - среднее и 11 мам имеют средне-специальное образование. Результаты опроса представлены в таблице 1.

Таблица 1

## Описание выборки исследования (возраст, образование, состав семьи)

№	Шифр	Возраст	Образование	Состав семьи
1	А	24	Средне-специальное	Полная
2	Б	22	Средне-специальное	Неполная
3	В	25	Средне-специальное	Неполная
4	Г	22	Среднее	Неполная
5	Д	26	Средне-специальное	Полная
6	Е	24	Высшее	Полная
7	Ж	20	Среднее	Полная
8	З	23	Высшее	Полная
9	И	26	Средне-специальное	Полная
10	К	26	Высшее	Полная, многодетная
11	Л	28	Средне-специальное	Полная, многодетная
12	М	26	Высшее	Полная
13	Н	20	Среднее	Неполная
14	О	26	Средне-специальное	Неполная
15	П	24	Средне-специальное	Неполная
16	Р	24	Средне-специальное	Полная
17	С	21	Среднее	Полная
18	Т	28	Средне-специальное	Полная, многодетная
19	У	26	Средне-специальное	Полная
20	Ф	24	Высшее	Полная

Далее выявлялся стиль воспитания, с применением методики «Диагностика социально-педагогического типа личности» (Приложение 1), которая предполагает получение диагностических данных на детей от воспитывающих ребёнка родителей (или взрослых, их замещающих).

Выявляется стиль воспитания и особенности сформированной у ребёнка системы отношений к людям, к различным видам деятельности. Дается оценка возможностей ребёнка по отношению к коллективу, к себе, к критике и замечаниям. Фиксируются волевые проявления ребёнка. Данные обрабатываются в соответствии с кодом и анализируются.

Выявляется социально-педагогический тип личности ребёнка (психологические личностные характеристики). Структура сформированного родителями характера ребёнка и типичные проблемы в воспитании родителей [33]. Результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2

Описание выборки исследования стилей воспитания  
и взаимоотношений ребёнка

№	Шифр	Стиль воспитания	Тип характера ребёнка	Проблемы в развитии ребёнка
1	А	Гармоничный	Гармоничный	Нет
2	Б	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
3	В	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
4	Г	Рассудительный	Сензитивный	Нет
5	Д	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
6	Е	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
7	Ж	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
8	З	Гармоничный	Гармоничный	Нет
9	И	Рассудительный	Сензитивный	Нет
10	К	Предупредительный	Инфантильный	Есть
11	Л	Гармоничный	Гармоничный	Нет
12	М	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
13	Н	Контролирующий	Тревожный	Есть
14	О	Рассудительный	Сензитивный	Нет
15	П	Предупредительный	Инфантильный	Есть
16	Р	Сочувствующий	Интровертивный	Есть
17	С	Контролирующий	Тревожный	Есть
18	Т	Гармоничный	Гармоничный	Нет
19	У	Гармоничный	Гармоничный	Нет
20	Ф	Гармоничный	Гармоничный	Нет

Анализ представленных в таблице данных показывает, что в исследуемой группе дошкольников в количественном соотношении представлены следующие типы воспитания:

1) в шести семьях выявлен наиболее предпочтительный гармоничный стиль воспитания и соответственно шесть дошкольников гармоничного социально-педагогического типа. В этом случае проблем с воспитанием ребёнка не наблюдается. В таких семьях существуют семейные традиции, равноправные и уважительные отношения между членами семьи;

2) в трёх случаях представлен рассудительный стиль воспитания и три дошкольника сензитивного социально-педагогического типа. В этом случае родители воспитывают ребёнка «по совести», проявляя и любовь и уважении. Однако у детей может формироваться повышенная моральная ответственность за свои поступки, что не совсем благоприятно в детском возрасте;

3) в семи случаях представлен сочувствующий стиль воспитания и семь дошкольников интровертивного социально-педагогического типа. В этом случае в семье ребёнка есть проблемы с воспитанием;

4) в двух случаях выявлен контролирующий стиль воспитания и два дошкольника тревожного социально-педагогического типа; это самый неблагоприятный стиль воспитания, при котором родители могут применять жесткие санкции, а также физическое и моральное наказание как бы, «для профилактики», без учета тяжести проступка ребёнка. Практикуют в этом случае часто родители и эмоциональное отвержение, что весьма неблагоприятно сказывается на развитии ребёнка;

5) в двух случаях выявлен предупредительный стиль воспитания и два дошкольника инфантильного социально-педагогического типа. Этот стиль воспитания не позволяет ребёнку, становится самостоятельным и ответственным. В этом случае ребёнок часто растёт в атмосфере вседозволенности, проявляя капризность и плаксивость, если его желания немедленно не удовлетворяются.

Результаты беседы с родителями показали, что в одиннадцати семьях присутствуют проблемы в воспитании ребёнка и родители ощущают недостаток знаний для воспитания ребёнка. Трудности в воспитании,

как правило, возникают при контролирующем, предупредительном и сочувствующем стиле воспитания.

На 2 этапе для анализа структурно-содержательных характеристик педагогической культуры родителей и определения ее уровня было проведено исследование. В исследовании приняли участие те же 20 родителей (мам).

Анализ компонентов педагогической культуры имеет принципиальное значение, поскольку отражает её содержание. В работе И.В. Гребенникова в структуре педагогической культуры выделяются следующие компоненты:

- Когнитивный компонент.
- Операционный компонент.
- Коммуникативный компонент.
- Рефлексивный компонент.
- Эмоциональный компонент.

В качестве диагностического инструментария (Приложение 2) мы использовали:

- Методику «Представления об идеальном родителе» Р.В. Овчаровой, Ю.А. Дегтяревой.
- Тест-опросник родительского отношения В.В. Столина, А.Я. Варги.
- Опросник «Биополе семьи» В.В. Бойко.
- Анкету О.Л. Зверевой «Определение воспитательских умений у родителей».

Для диагностики уровня сформированности когнитивного и рефлексивного компонента была взята методика «Представления об идеальном родителе» Р.В. Овчаровой, Ю.А. Дегтяревой. Согласно полученным результатам, высокий уровень развития когнитивного компонента педагогической культуры выявлен у 25% родителей. Высокий уровень характеризуется тем, что у родителей сформированы представления о семейном воспитании, родители могут оценить эффективность тех или иных методов и приёмов воспитания на основе собственного опыта. Они постоянно обогащают свои знания о воспитании, используя для этого различные,



средства. Осознают необходимость постоянного повышения уровня своих знаний о воспитании в соответствии с развитием ребёнка.

Средний уровень развития выявили у 40% родителей. Для родителей этих родителей характерно то, что у них сформированы общие представления о воспитании. Они ориентируются в воспитании на свой жизненный опыт и рекомендации педагогов, различают эффективные и неэффективные методы воспитания, но уделяют мало внимания расширению своих знаний.

К низкому уровню отнесены 35%. Представление о воспитании, методах воспитания, необходимости самообразования в сфере воспитания детей у этих родителей фрагментарны и бессистемны. Они не владеют разнообразными методами воспитания, используют преимущественно одни и те же меры воспитательных воздействий.

Исходя из полученных результатов, можем сделать вывод о том, что когнитивный компонент педагогической культуры у родителей развит не одинаково. Для многих родителей является характерной недостаточная сформированность представлений о подходах, методах и приёмах воспитания, о целесообразности постоянного самообразования в сфере воспитания и обучения детей. Не осознавая необходимость постоянного развития своих знаний о воспитании и обучении детей, родители, соответственно, не стремятся изменять свои воспитательные подходы, анализировать их эффективность.

В результате диагностики рефлексивного компонента педагогической культуры к высокому уровню развития отнесены 15% родителей. В процессе воспитания у этих родителей проявляется стремление ставить воспитательные задачи и реализовывать их, умение прогнозировать результаты своих воспитательных действий, создавать обстановку доверия и сотрудничества. Также изменять свое поведение в зависимости от поведения ребёнка, оказывать поддержку. Кроме того, во взаимодействии с ребёнком эти родители обращают внимание на результативность совместного

общения, проявляют активный интерес и готовность к совместной деятельности.

Средний уровень рефлексивного компонента 45% характеризуется тем, что родители ставят воспитательные задачи, но недостаточно владеют приёмами их реализации, не всегда анализируют свой собственный опыт и прогнозируют результаты своих действий. Во взаимоотношениях с детьми эти родители стремятся к сотрудничеству, но не всегда учитывают мнение ребёнка.

Низкий уровень выявлен у 40% родителей. Родители не ставят перед собой четких воспитательных задач. Также родители не могут установить с ребёнком психологически-комфортные, безопасные отношения, построенные на доверии и сотрудничестве. Родитель стремится больше к доминированию и контролю, не всегда учитывает интересы и возможности ребёнка. Родитель не готов меняться.

По результатам оценки данный компонент педагогической культуры в целом сформирован недостаточно. Родителям не хватает системности в планировании и анализе собственных воспитательных воздействий, не хватает практических умений реализации поставленных воспитательных задач и достижения в отношениях с ребёнком сотрудничества, построенного на взаимном уважении.

С помощью методики А.Я. Варги, В.В. Столина, мы провели оценку эмоционального компонента педагогической культуры родителей, взяв за основу содержательные характеристики каждого уровня этого компонента, характеристики взаимоотношений с ребенком при разном типе родительского отношения. К высокому уровню мы отнесли 25% родителей. Родители в своём отношении к ребенку характеризуются преобладанием положительных эмоций, чувством принятия ребёнка, уважения к нему, чувством веры в ребёнка, стремлением помогать ему и поддерживать его, сопереживать ему, выстраивать отношения сотрудничества.

К среднему уровню были отнесены 35%. В отношениях к ребёнку у родителей сочетается, как принятие своего ребёнка, так и тенденции к гиперопекающему поведению, к доминированию над ним, выделению собственного авторитета родителей.

К низкому уровню отнесли 40% родителей. У этих родителей эмоциональное отношение к ребёнку отличается преобладанием негативных проявлений, таких, как скрытое отвержение ребёнка, стремление доминировать над ним, контролировать его, постоянно указывать на его ошибки, недостатки.

Многие родители затрудняются, не знают, каким образом организовать взаимодействие так, чтобы оно было гармоничным, в результате чего отношения с ребёнком могут усложняться конфликтами, спорами, нарастанием эмоциональной дистанции.

Результаты оценки коммуникативного компонента по опроснику «Биополе семьи» В.В. Бойко, показали, что к высокому уровню относятся 20% родителей. Общение с ребёнком в такой семье проявляется, равное, как и в отношениях с другими членами семьи, положительное отношение, соучастие, сопереживание, взаимопонимание, стремление к проявлению поддержки и сочувствия, созданию отношений доверия.

К среднему уровню мы отнесли 45% родителей. В процессе общения у родителей с детьми в семье возникают ситуативные затруднения, которые препятствуют формированию атмосферы доверия, несмотря на то, что родители стремятся к сотрудничеству, сопереживанию, участию в делах ребёнка, иногда установить такие взаимоотношения не получается. Одной из причин этого может являться использование неэффективных воспитательных стратегий, которые вызывают у ребёнка тревогу, обиду и приводят к тому, что ребёнок закрывается от родителя, в результате чего нарушается коммуникация между членами семьи.

К низкому уровню нами отнесены 35%. В коммуникации родителей с детьми присутствует множество барьеров, которые могут быть связаны с желанием родителей доминировать, контролировать.

По результатам проведения данной методики мы пришли к выводу о том, что у кого-то из родителей этот компонент более сформирован, у кого-то менее сформирован. У многих родителей отмечается наличие разного рода трудностей в коммуникациях с ребёнком в семье, которые могут являться препятствием к построению гармоничных взаимоотношений.

С помощью методики О.В. Зверевой мы оценили операционный компонент. Высокий уровень компонента выявлен у 30% родителей. Родители проявляют внимание к эмоциональному состоянию ребёнка, умеют выражать свое принятие, поддержку, ориентированы на положительные взаимоотношения с ребёнком. Эти родители умеют находить правильные приёмы и стратегии поведения в разных ситуациях взаимодействия.

К среднему уровню нами отнесены 30% родителей. Отличительными особенностями уровня является то, что родители стремятся к проявлению принятия любви к своему ребёнку, стремятся понять его состояние, правильно подобрать формы взаимодействия, но не всегда это получается. Причина этого заключается в недостаточном развитии когнитивного компонента педагогической культуры.

К низкому уровню нами отнесено 40% родителей. Эти родители в процессе воспитания ребёнка в большей степени ориентированы на его отвержение. Эти родители не всегда понимают проблемы ребёнка, в результате чего прибегают к неадекватным формам взаимодействия, которые, в конечном счете, это взаимодействие только ухудшают, а не улучшают.

По результатам оценки операционального компонента педагогической культуры мы отметили, что у многих родителей отмечаются трудности в понимании собственного ребёнка и правильной организации

взаимодействия с ним на основе использования более эффективных стратегий взаимодействия. Результаты диагностики всех компонентов представлены в таблице 3 и 4.

Таблица 3

Результаты первичной диагностики компонентов педагогической культуры родителей

№	Шифр	Когнитив- ный компонент	Операцион- ный компонент	Коммуни- кативный компонент	Рефлекси- вный компонент	Эмоцио- нальный компонент
1	А	В	С	В	С	В
2	Б	С	В	С	В	В
3	В	Н	С	С	Н	Н
4	Г	Н	Н	С	С	Н
5	Д	В	С	С	С	С
6	Е	С	Н	Н	Н	С
7	Ж	Н	С	С	Н	Н
8	З	С	В	С	С	С
9	И	В	С	В	С	В
10	К	С	В	С	В	С
11	Л	Н	Н	Н	Н	С
12	М	С	Н	Н	Н	С
13	Н	Н	Н	Н	Н	Н
14	О	В	В	С	С	Н
15	П	С	С	В	В	Н
16	Р	Н	Н	Н	Н	С
17	С	С	Н	Н	Н	Н
18	Т	В	В	С	С	В
19	У	С	В	В	С	В
20	Ф	Н	Н	Н	С	Н

Результаты первичной диагностики компонентов педагогической  
культуры родителей

Компоненты педагогической культуры родителей	Уровни развития компонентов педагогической культуры родителей %		
	Высокий	Средний	Низкий
Когнитивный компонент	25	40	35
Операционный компонент	30	30	40
Коммуникативный компонент	20	45	35
Рефлексивный компонент	15	45	40
Эмоциональный компонент	25	35	40

Обобщая результаты оценки каждого компонента педагогической культуры, мы смогли распределить родителей условно на три группы по уровню педагогической культуры в целом.

К высокому уровню развития педагогической культуры нами отнесены 23% родителей. Данный уровень развития педагогической культуры характеризуется тем, что у родителей сформированы определённые представления об особенностях воспитания детей. Эти представления являются полными, системными, динамичными. Родители постоянно целенаправленно обогащают свои знания. У них сформировано умение анализировать собственные действия, поступки и состояния, в результате чего подбираются правильные стратегии поведения. Во взаимоотношениях с ребёнком родители умеют понять его состояние, оказать ему эмоциональную поддержку, проявить сочувствие, умеют организовывать взаимодействия и осознанно применять разные методы, формы и приёмы воспитания.

К среднему уровню нами отнесено 39% родителей. В целом у родителей сформированы представления об особенностях воспитания детей, но при построении воспитания родители не имеют чётко обозначенных воспитательных целей, не всегда могут проанализировать эффективность своих воспитательных воздействий, прогнозировать результаты. Во

взаимоотношениях с ребёнком эти родители недостаточно владеют методами и приёмами, помогающими эффективно взаимодействовать с детьми, проявлять к ним сопереживание. Также родители в процессе воспитания используют ограниченный круг методов и приёмов воспитания, которые не всегда являются эффективными.

К низкому уровню развития педагогической культуры мы отнесли 38% родителей. У этих родителей отмечается узость и фрагментарность представления об особенностях воспитания детей. У них недостаточно развито умение анализировать собственные воспитательные воздействия, прогнозировать последствия воспитательных действий, ставить перед собой воспитательные цели. В общем с ребёнком эти родители склонны к проявлению доминирования, контроля, могут устраивать в отношениях эмоциональную дистанцию, они испытывают трудности в оказании эмоциональной поддержки, сопереживании ребёнку. У родителей наблюдаются трудности понимания состояния ребёнка, неумение воздействовать на него. Мотивация этих родителей к развитию собственных педагогических умений достаточно низкая. Таким образом, можно сделать общий вывод и отразить его в рис.1:



Рис. 1. Общие результаты диагностики уровня сформированности педагогической культуры родителей

Таким образом, проведённое исследование позволило оценить структурно-содержательные характеристики и уровень сформированности педагогической культуры родителей.

Согласно результатам, каждый из компонентов педагогической культуры и общий её уровень сформированы у родителей по-разному, но у многих родителей отмечается недостаточное формирование:

- представления о воспитании, педагогических подходах, методах и приёмах воспитания;
- навыков рефлексии своих воспитательных действий;
- коммуникативных навыков;
- эмоциональных навыков;
- навыков воспитательных воздействий;

Однако, выяснилось, что не все родители испытывают потребность в получении педагогических знаний. Для некоторой части родителей ребёнок не является ценностью, а воспитание ребёнка пока не стало жизненно важной и значимой целью. В ходе исследований выяснилось, что далеко не все родители осознают важность сотрудничества с воспитателями по поводу воспитания и развития своего ребёнка.

## **2.2. Организация методической работы в МКДОУ № 22, направленной на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей**

Методическая работа предполагала достижение следующей общей цели: повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.

Достижение этой цели предполагается за счёт решения следующих задач:

1. Совершенствование содержания и механизмов взаимодействия ДОО и семьи на основе партнёрства в условиях развития воспитательного пространства ДОО.



2. Способствование стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания.

3. Становление партнёрских отношений с семьями воспитанников.

4. Знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей.

5. Способствование формированию у родителей практических навыков воспитания

6. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

7. Организация совместимой деятельности по созданию условий для личностного становления ребёнка.

8. Поддержание уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

Поскольку в структуре формирования педагогической культуры родителей выделяются когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный компоненты, то именно на эти компоненты мы решили ориентироваться при формировании педагогической культуры родителей.

Ориентируясь на когнитивный компонент педагогической культуры, ставили цель – оснащение родителей определённой суммой психолого-педагогических, физиолого-гигиенических, правовых знаний, необходимых для полноценного осуществления воспитания в семье. Это презентация знаний из возрастной психологии о законах возрастного анатомо-физиологического и психического развития детей, понимание ценностей семейной жизни и семейного воспитания:

- любовь, забота о здоровье, семейные и культурно-национальные традиции и обычаи;
- владение знаниями о проблемах, типичных ошибках семейного воспитания и способах их устранения;

- знание прав и обязанностей родителей, вопросов правовой и экономической защиты личности ребёнка.

Формы и методы работы: психологическое просвещение, анализ и обсуждение случая, групповая дискуссия, взаимообмен опытом.

Ориентируясь на операционный компонент, ставили цель формирования у отца и матери осознанного овладения методами, приёмами, формами воспитательного взаимодействия с ребенком; умениями сформировать полноценную жизнь детей в семье, диагностировать возможности детей. Так как данный элемент педагогической культуры включает в себя осознанное использование родителями разнообразных методов, приемов, форм воспитательного взаимодействия с ребенком, умение обустроить жизнь и занятия детей в семье, организовать режим труда и отдыха в семье, способность зафиксировать способности, интересы и склонности детей, то проработка указанных умений предполагалась на практических тренинговых занятиях с применением специально подобранных игр и занятий.

Ориентируясь на коммуникативный компонент, направленный на формирование умения родителей создавать благоприятную психологическую атмосферу в семье, способность понять ребёнка и остальных членов семьи, способность предупреждать и решать конфликты в тренинговой программе предусмотрена отработка этих умений посредством выполнения упражнений.

Рефлексивный компонент предполагает факт присутствия у родителей умений подвергать анализу собственное поведение и состояния, определять действенность применявшихся методов, приёмов взаимодействия с детьми, и эту способность предполагалось вырабатывать на каждом занятии при подведении итогов обучения.

И ещё один, эмоциональный компонент предполагалось развивать в процессе всех проводимых занятий за счет развития умения владеть собою в смоделированных сложных игровых ситуациях, умения понять состояние

детей. В процессе занятий на тренингах предполагается также усовершенствование очень важных для взаимодействия с ребёнком способностей родителей - это способности к эмпатии, сопереживанию и сочувствию.

План формирования педагогической культуры родителей, этапы и задачи на текущий год представлен в таблице 5.

Таблица 5

Формы организации сотрудничества, направленные на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей

Этапы	Сроки	Задачи и содержание работы с родителями	Формы и содержание работы с родителями
1 этап. Организационно - мотивационный: когнитивный	Май - август	Определение темы и разработка программы формирования педагогической культуры родителей, изучение новых методик и технологий по вопросам воспитания детей дошкольного возраста. Подборка материала, составление перспективного плана реализации программы. Составление методической копилки - подборки информационного материала, книг, статей, разработка перспективного плана родительского лектория.	Составление перспективного плана работы с родителями в клубе «Мамина школа». Разработка анкет для родителей по вопросам развития ребенка, необходимости воспитания интереса к художественной литературе, культуре. Разработка серии консультаций для родителей по развитию и воспитанию дошкольников. Совместное изготовление элементов и инструментария для совместного проведения тематических праздников - костюмов, декораций, игрушек и т.д.
2 этап Диагностический: когнитивный	Сентябрь - октябрь	Диагностика уровня развития педагогической культуры родителей; беседы, наблюдения	Анкетирование родителей по вопросам знания своего ребенка, методов воспитания; беседы с родителями с целью выявления интереса и потребности родителя.

Продолжение таблицы 5

3 этап. Практи-ческий: коммуникативный, эмоцио-нальный	Ноябрь -март	–подготовка практического материала и разработка тренинговых занятий по развитию педагогической культуры. отслеживание промежуточных результатов, заполнение рефлексивных отчетов.	– Проведение практических упражнений на тренинговых занятиях согласно разработанной программе. Сбор рефлексивных отчетов.
4 этап. Обобщаю-щий: рефлексив-ный	Март -апрель	презентация опыта работы - для педагогов ДОУ; выпуск методических рекомендаций по формированию педагогической культуры родителей.	Организация и проведения «круглого стола» с родителями по обмену опытом.

Содержательный раздел работы с семьей по вовлечению родителей в педагогический процесс представлен в таблице 6.

Таблица 6

Содержательные разделы работы с семьей по вовлечению родителей в педагогический процесс ДОО

1. Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность	2. Просветительская деятельность по повышению педагогической культуры	3. Организация деятельности по вовлечению родителей в педагогический процесс.	4. Совместная реализация образовательно-воспитательного процесса ДОУ.
Задачи			
1) Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребенке в ДОУ, систему изучения педагогической культуры родителей	1) Создать банк по педагогической культуре родителей: обеспечивать родителей психолого-педагогической информацией защитить права детей и родителей на удовлетворение их активную позицию родителей в воспитании и развитии детей	1) Создать сообщество единомышленников - родителей, педагогов для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.	1) Привлекать к участию родителей в реализации образовательного процесса.

Продолжение таблицы 6

2) Организовать взаимодействие ДОУ и социума в вопросах сбора и применения информации о семье и ребенке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье.	2) разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных к дифференцированно-проблемным, действенно-поисковым и тренинговых.	2) осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с формированием различной мотивации	2) разнообразить формы и методы включения родителей в поддержку и развитие учреждения.
---	--	--	--

Главная и сквозная идея всех мероприятий - перестройка традиционной схемы взаимодействия, в практике называемая «работа с семьёй» в сторону партнёрского участия всех основных субъектов воспитания в жизни ребёнка.

В ходе реализации этих планов используются как традиционные формы работы с родителями такие, как консультации, родительские собрания, изготовление папок - передвижек всем известны и имеют определённый результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, так и инновационные активные формы взаимодействия с родителями.

В процессе решения многих задач используются следующие ресурсы:

- сайт общения с родителями по каналу «обратная связь»;
- проведение мероприятия - «День открытых дверей»;
- открытие клуба «Мамина школа»;
- проведение совместных конкурсов: «Мир удивительного», «Осенние поделки», «Поймай мгновение в объектив»;
- проведение совместных акций;
- проведение тематических открытых занятий с детьми для родителей;
- проведение тренинга развития родительских умений;

- наглядное оформление стендов совместных с родителями мероприятий;

- издание памятки для родителей, информационных буклетов и брошюр.

Наиболее популярные и востребованные мероприятия для активного взаимодействия с родителями и детьми - это традиционные мероприятия - «День отцов», «Масленица», «Страна улыбок и чудес», «Праздник жёлтого листочка», «Праздник весёлых клоунов», «Праздник воздушных шаров», «Праздник конфетных фантиков», «Праздник первой снежинки», «Праздник солнечных зайчиков», «Праздник водяной капельки» и др. Следует отметить, что в настоящее время наиболее прогрессивной и результативной в работе с родителями становится такая активная форма работы как тренинг родительской эффективности.

Как правило, программа тренинга разрабатывается по итогам диагностики уровня сформированности педагогической культуры родителей. По итогам этой диагностики были выявлены пробелы в знаниях родителей, недостаточно развитые умения проявления эмпатии, оказания эмоциональной поддержки, неконструктивные способы общения, провоцирующие конфликт и агрессию.

С учетом трудностей в коммуникациях родителей с детьми была разработана представленная в данной работе программа формирования педагогической культуры родителей (Приложение 3).

Цель программы: развитие педагогической культуры родителей.

Задачи:

- 1) Установление и развитие отношений партнерства и сотрудничества родителя с ребёнком.

- 2) Улучшение понимания родителями собственного ребёнка, его потребностей, особенностей и закономерностей его развития.

- 3) Развитие способности к эмпатии, к пониманию переживаний, состояний и интересов ребёнка.

4) Выработка навыков адекватного и равноправного общения, способности к предотвращению и разрешению межличностных конфликтов.

5) Устранение дезадаптивных форм поведения и обучение адекватным способам реагирования в проблемных и стрессовых ситуациях.

#### Примерное содержание программы

Формирование группы развития родительских умений происходит на добровольной основе. Комплектование проводится с учётом проблем, выявленных в ходе диагностики.

Занятия посещает кто-то из родителей (можно по очереди), либо лицо, заменяющее родителя, но обязательно тот, кто непосредственно занимается его воспитанием. В особых случаях, когда конфликт отношений связан с одним из родителей, рекомендуется посещение группы именно этим родителем.

Количественный состав группы 20 человек.

Цикл включает 10 занятий, продолжительность каждого 2 часа. Занятия проводятся не реже одного раза в неделю. Возникающее чувство группы и групповой сплоченности - важные характеристики процесса родительско-детской психокоррекции, поэтому после второго занятия группа «закрывается» и новые участники к ней не присоединяются, даже если из первоначального состава кто-то выбыл. Для проведения занятий требуется игровой зал большой площади, с ковровым покрытием.

Противопоказаниями для посещения групп являются: наличие у детей умственной отсталости, тяжелых форм заикания, психотических состояний; у родителей - наличие собственных глубинных личностных проблем (это может препятствовать концентрации на нуждах ребёнка), интеллектуальная неспособность к овладению необходимыми навыками, наличие эндогенного заболевания.

Общая структура занятия включает в себя следующие обязательные элементы: ритуал приветствия, разминка, основное содержание занятия, рефлексия прошедшего занятия, ритуал прощания.

Остановимся подробнее на каждом из этих элементов.

Ритуал приветствия - важный момент работы с группой, позволяющий сплачивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия. Упражнение, выбранное для этой цели, называется «Связующая нить», выполняется с помощью клубка. На каждом занятии клубок «наполняется новым смыслом и содержанием», определяя тем самым цель встречи.

Разминка - средство воздействия на эмоциональное состояние участников, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Разминка проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями в случае, если возникает необходимость как-то изменить эмоциональное состояние детей. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы и задач предстоящей деятельности. Разминка состоит из двух блоков.

I блок - упражнения, либо позволяющие установить контакт, активизировать членов группы, поднять настроение, либо направленные на снятие чрезмерного эмоционального возбуждения. Используются упражнения: «Какая рука у соседа?», «Комплимент», «Ласковое имя», «Подари улыбку», «Передай предмет», «Обыграй предмет», «Передай сигнал», «Игра-танец», «Представление» и т.д.

II блок - танец.

Основное содержание занятия - состоит из нескольких блоков и представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приёмов, направленных на решение задач программы. Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, установление взаимоотношений между родителем и ребёнком, динамическое развитие группы.

Последовательность упражнений предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния членов группы.



1) Упражнения, связанные с темой занятия.

2) Упражнения, способствующие установлению контакта между родителем и ребёнком (выполняются в парах, чаще всего на полу).

1-я часть - упражнения на вербальное общение «Поговори со мной на моем языке».

2-я часть - упражнения на невербальное общение, на тактильный контакт. В ходе выполнения этих упражнений родители и дети получают обратную связь друг от друга, обогащают представления о себе, учатся понимать другого, выражать свои чувства, свою любовь и нежность. Но главное в этих играх - общий язык. Родители невольно и незаметно передают ребёнку свое представление о ценностях. Кроме того, ребёнку важно, что родители заинтересованы его мнением, что принадлежат в эти минуты ему, и только ему.

Рефлексия занятия предполагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоционально-смысловом (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему, что показалось самым важным, полезным); эмоционально-оценочном (как себя чувствуют здесь и сейчас, т.е. оценка своего эмоционального состояния).

Ритуал прощания - способствует завершению занятия и укреплению чувства единства в группе. Используется упражнение «Колокол».

Учитывая данные проведенного исследования, в процессе которого была выявлена важнейшая роль семьи в формировании личностных особенностей ребёнка, в формировании адаптивных возможностей и успешности в последующей учебной деятельности нами разработан план занятий с родителями (Таблица 7)

Таблица 7

Примерное тематическое планирование занятий

п/п	Название занятия	Цель
1	«Знакомство»	Знакомство участников друг с другом и с групповой формой работы

Продолжение таблицы 7

2	«Мир детский и мир взрослый»	Осознание разницы между «миром» ребенка и взрослого, что выражается в особенностях восприятия, эмоциональных переживаниях, мотивации; приобретение навыков анализа причин поведения ребенка исходя из позиции самого ребенка
3	«Все мы чем-то похожи»	Развитие взаимодействия между членами группы, умения почувствовать друг друга, осознание своих индивидуальных качеств
4	«Почувствуй себя любимым»	Укрепление уверенности родителей и детей в том, что они любимы, желанны; активизация сил, развитие навыков и умений выражать свои чувства
5	«Путь доверия»	Формирование чувства близости между родителями и детьми, умения сопереживать, понимать чувства другого, доверять друг другу
6	«Агрессия и гнев»	Работа с агрессией и гневом; осознание этих состояний, отработка навыков конструктивного общения, самоконтроля, адекватных способов выражения агрессии и гнева; проигрывание различных эмоций и состояний
7	«Душевная погода»	Раскрепощение живой души, снятие страхов, преодоление неуверенности в себе; повышение самооценки, принятие себя, установление доверия к миру и окружению, душевного равновесия
8	«Жизнь Земли»	Формирование позитивной установки на отношение к окружающему миру; расширение представлений о мире; развитие наблюдательности, навыков невербального общения, эмоциональной экспрессии
9	«Сделай себя счастливей!»	Развитие партнерства и сотрудничества родителя с ребенком, умения отстаивать свои права, высказывать свое мнение, приобретение навыков равноправного общения, сознание чувства полноты жизни, ощущения счастья
10	«Все вместе!»	Подведение итогов.

После проведения коррекционно-развивающих занятий с родителями проводится оценка эффективности проделанной работы. Заполняются рефлексивные отчеты. Родители заполняют анкеты «За время занятий я узнала...Я осознала...Я научилась...Я почувствовала...». Затем написать сочинение на тему «Я - как родитель» или «Что я хочу воспитать в своём ребёнке».

Таким образом, взаимодействие детского сада и семьи с использованием разнообразных форм работы (диагностики, анализа уровней педагогической культуры, разработки и реализации программы формирования педагогической культуры) вполне обеспечивает организацию оптимальных условий воспитания ребёнка посредством совместных усилий воспитателей и родителей, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения.

Следует отметить ещё одно важное и неременное условие эффективного взаимодействия с родителями - это обретение доверия и авторитета, убеждение родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения.

### **2.3. Оценка результативности методической работы, направленной на повышение педагогической культуры родителей воспитанников МКДОУ № 22**

Последний этап нашего эксперимента - это контрольный. Его проведение подчинено цели - определить эффективность предложенной и проведённой методической работы в ДОО, направленной на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.

Основными задачами контрольного этапа стали:

1. Провести повторное обследование родителей, с целью определения степени влияния предложенного комплекса мероприятий, на сформированность уровня педагогической культуры родителей.
2. Проанализировать полученные результаты, сравнив их с результатами констатирующего этапа.
3. Сделать выводы и подвести итоги.

Реализация цели и задач осуществлялась на основе проведения аналогичных методик, которые использовались на констатирующем этапе исследования. Проверялась та же группа родителей в количестве 20 человек.

Результаты представлены в таблице 8.

Таблица 8

Результаты первичной и контрольной  
диагностики компонентов педагогической культуры родителей

№	Шифр	Когнитивный компонент		Операционный компонент		Коммуникативный компонент		Рефлексивный компонент		Эмоциональный компонент	
		Первич-	Контроль-	Первич-	Контроль-	Первич-	Контроль-	Первич-	Контроль-	Первич-	Контроль-
1	А	В	В	С	В	В	В	С	С	В	В
2	Б	С	В	В	В	С	С	В	В	В	В
3	В	Н	Н	С	С	С	С	Н	С	Н	Н
4	Г	Н	Н	Н	С	С	С	С	С	Н	С
5	Д	В	В	С	С	С	В	С	С	С	В
6	Е	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С	С
7	Ж	Н	С	С	С	С	С	Н	Н	Н	В
8	З	С	С	В	В	С	С	С	В	С	В
9	И	В	В	С	С	В	В	С	С	В	В
10	К	С	С	В	В	С	В	В	В	С	С
11	Л	Н	С	Н	С	Н	Н	Н	Н	С	С
12	М	С	С	Н	С	Н	С	Н	Н	С	С
13	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С
14	О	В	В	В	В	С	С	С	С	Н	С
15	П	С	С	С	С	В	В	В	В	Н	В
16	Р	Н	Н	Н	С	Н	Н	Н	С	С	С
17	С	С	С	Н	Н	Н	С	Н	С	Н	Н
18	Т	В	В	В	В	С	С	С	С	В	В
19	У	С	С	В	В	В	В	С	С	В	В
20	Ф	Н	С	Н	Н	Н	С	С	С	Н	Н

После проведения контрольной диагностики, мы получили следующие данные. Результаты показывают, что, высокий уровень развития когнитивного компонента педагогической культуры выявлен у 30% родителей, что на 5 % больше чем в первичном исследовании.

Средний уровень развития когнитивного компонента выявили у 50% родителей, на 10% больше, чем в первоначальном исследовании. Данная группа родителей характеризуется общим представлением о воспитании и развитии детей.

Низкий уровень когнитивного компонента обнаружен у 20% опрошенных родителей. Данные результаты на 15% меньше чем в первоначальной диагностике (рис. 2).

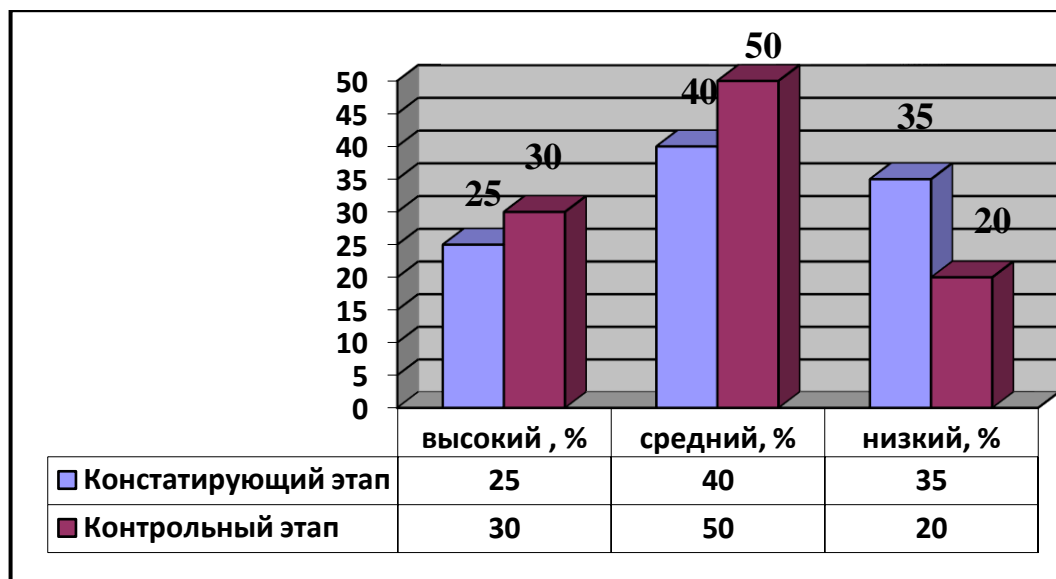


Рис. 2. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня развития когнитивного компонента

После анализа результатов контрольной и первоначальной диагностики мы можем сделать вывод о повышении когнитивного компонента. Произошёл рост высокого и среднего компонента, и понижение процента родителей с низким когнитивным компонентом. У небольшого количества родителей сохраняется недостаточная осведомленность о воспитании и развитии детей, а также о необходимости самообразования в данной сфере. Данная группа не стремится вносить изменения в свои воспитательные подходы, экспериментировать и выбирать наиболее подходящий метод для каждого ребёнка. Недостаточное развитие когнитивного компонента может оказывать влияние и на развитие других компонентов педагогической

культуры, в частности рефлексивного компонента и операционного компонента.

Проводя контрольную диагностику по методике О.В. Солодянкиной, мы получили следующие данные. Высокий уровень развития рефлексивного компонента педагогической культуры характерен для 20%, что на 5% больше чем при первоначальном опросе. Данная группа стремится ставить воспитательные задачи и реализовывать их.

Средний уровень рефлексивного компонента показывают 55% родителей, что на 10% выше чем было. Произошло увеличение числа родителей, которые ставят воспитательные задачи, однако не до конца осознают приёмы и методы работы с детьми, не всегда анализируют свой собственный опыт и прогнозируют результаты своих действий.

Низкий уровень развития рефлексивного компонента уменьшился с 40% до 25%, что говорит о продуктивности и результативности проведенных процедур (рис.3).

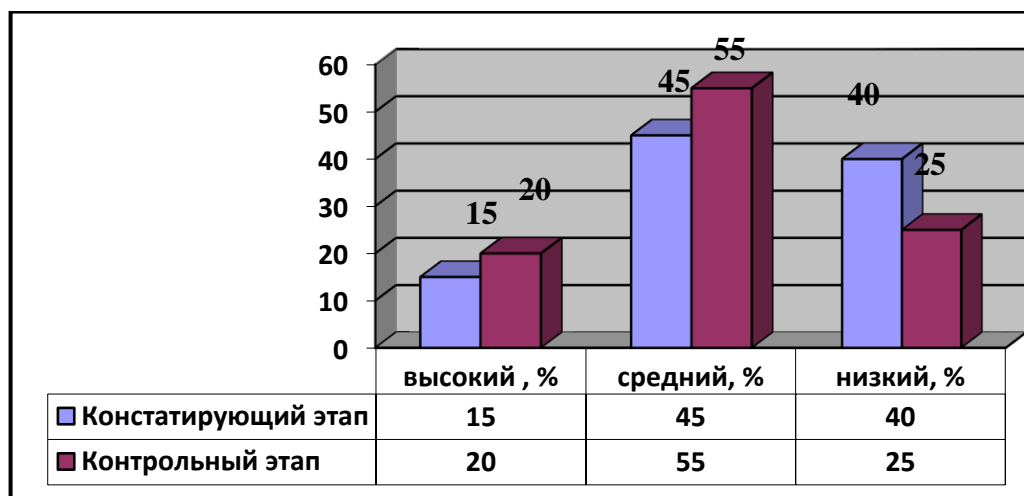


Рис. 3. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня развития рефлексивного компонента

Оценив результаты, мы можем сделать вывод о том, что уровень рефлексивного компонента повысился. Однако остается еще 25% опрошенных остаются с низким уровнем рефлексивного развития. Многим родителям не хватает системности в планировании и анализе

собственных воспитательных воздействий, не хватает практических умений реализации поставленных воспитательных задач и достижения в отношениях с ребёнком сотрудничества, построенного на взаимном уважении, признании авторитета взрослого, умении согласовывать свои действия.

Следующим шагом стало проведение повторной методики А.Я. Варги, В.В. Столина. С её помощью мы проверили повторные данные оценки эмоционального компонента педагогической культуры родителей. Высокий уровень эмоционального компонента наблюдается у 35%, что на 10% больше чем у опрошенных на первоначальной диагностике.

Средний уровень эмоционального компонента увеличился с 35% до 50%. Возросло количество родителей, которые хотят помочь своему ребёнку, разделяют его интересы.

Низкий уровень эмоционального компонента снизился и составляет 15% вместо 40% (рис.4).

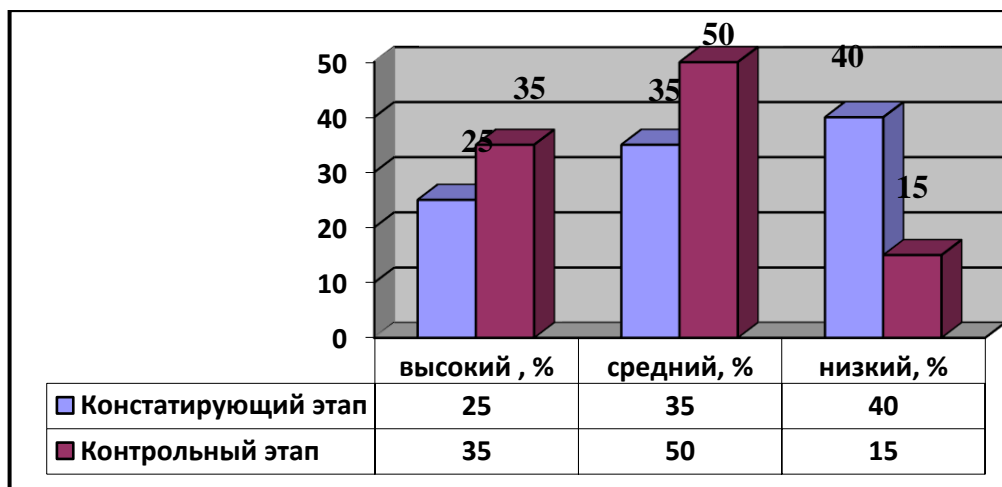


Рис. 4. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня развития эмоционального компонента

Проанализировав данные, мы пришли к выводу, что у большей части родителей произошло повышение эмоционального компонента, что в свою очередь показывает благоприятный уровень сформированности данного компонента и положительного продуктивного взаимодействия с ребёнком.

Родители с низким эмоциональным компонентом нуждаются в дополнительной работе и консультации.

Сравнив результаты коммуникативного компонента, мы видим, что для родителей организация взаимодействия с детьми является достаточно сложным процессом.

Высокий результат характерен для 30%, что на 10% больше первичного опроса. У данных родителей отношение к ребёнку в семье уважительное, существует взаимопонимание, сопереживание, восприятие детей наравне с остальными членами семьи.

Средний уровень коммуникативного компонента показали 50% опрошенных, что на 5% больше первоначальных результатов.

Низкий уровень развития коммуникативного компонента снизился с 35% до 20%, что говорит об уменьшении числа родителей, которые доминируют, контролируют, не уделяют внимание своим детям, а также не умеют вести диалог со своими детьми (рис.5).

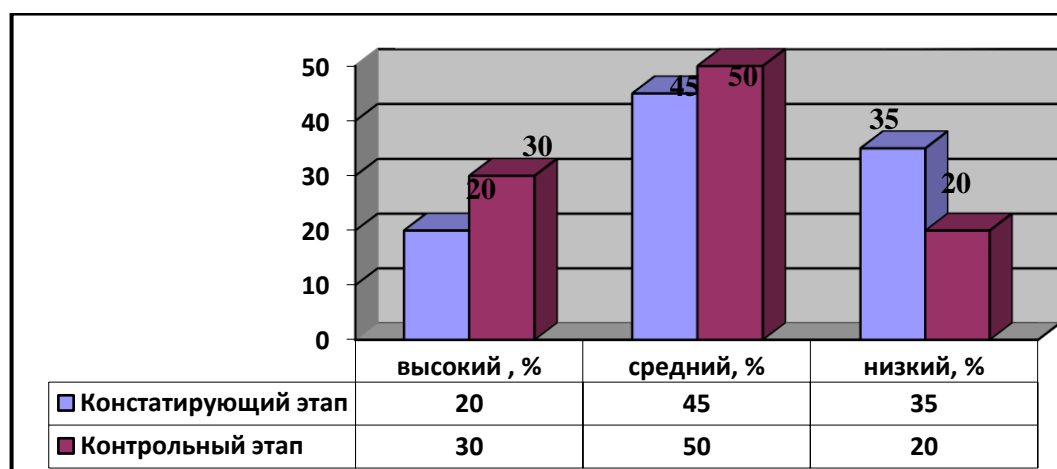


Рис. 5. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня развития коммуникативного компонента

Последней частью нашего исследования, стало проведение контрольной диагностики с использованием методики О.В. Зверевой. С её помощью мы выявили, что у 35% высокий операционный компонент, что на 5% выше, чем в первоначально эксперименте.



Средний уровень показало 45% опрошенных по сравнению с 30% на первоначальном этапе. Мы видим, что возросло количество родителей, которые проявляют чувство принятия и любви к ребёнку, стремятся понять его состояние, правильно подобрать формы взаимодействия с ребёнком, однако не всегда могут осуществить желаемое.

Низкий уровень операционного компонента выражается у 20%, что на 20% ниже первоначальных данных. Это говорит об уменьшении родителей, которые в процессе воспитания отвергают его, если ребёнок в своём поведении не соответствует тому образу, в котором его хотят видеть (рис.6).

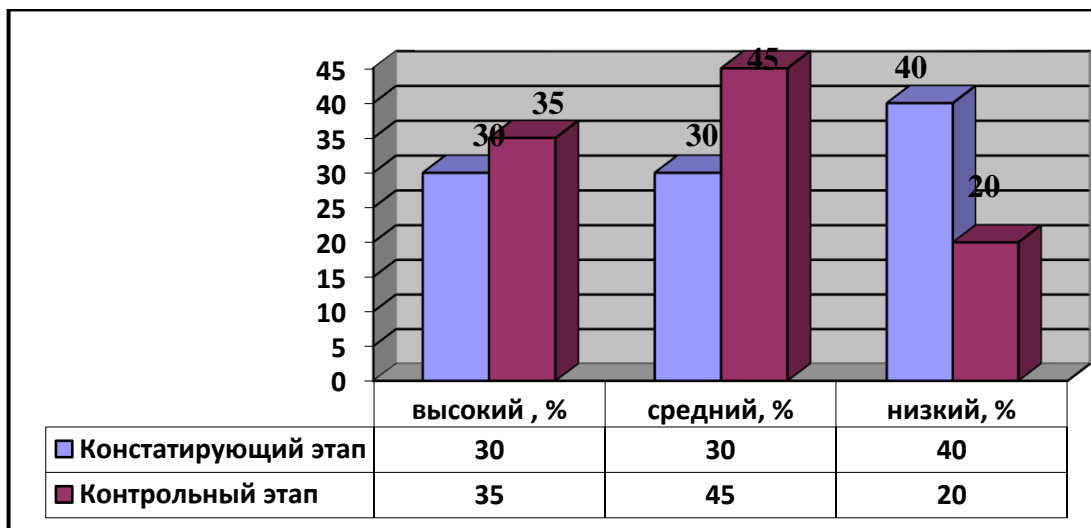


Рис. 6. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня развития операционного компонента

После анализа данных по сформированности операционного компонента педагогической культуры мы пришли к выводу, что количество родителей с высоким и средним уровнем развития возросло, а значит, повысилось число родителей, которые понимают своего ребенка, правильно организуют взаимодействие с ним.

Общие результаты повторного исследования говорят о качественном повышении таких компонентов, как: когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный и эмоциональный. Большей степени изменения произошли на низком уровне. Не наблюдалось резких скачков

развитии, что говорит о постепенном росте и потребности в дальнейшей работе с родителями. Данные сравнительной диагностики представлены в таблице 9.

Таблица 9

Результаты сравнительной диагностики компонентов педагогической культуры родителей

Компоненты педагогической культуры родителей	Уровни развития компонентов педагогической культуры родителей %					
	Высокий		Средний		Низкий	
	Первичные	Контрольные	Первичные	Контрольные	Первичные	Контрольные
Когнитивный компонент	25	30	40	50	35	20
Операционный компонент	30	35	30	45	40	20
Коммуникативный компонент	20	30	45	50	35	20
Рефлексивный компонент	15	20	45	55	40	25
Эмоциональный компонент	25	35	35	50	40	15

Аналитический этап показал повышение уровня компонентов педагогической культуры родителей в среднем на 15%, при этом низкий уровень снизился с 38% до 20%. Общение родителей и детей изменилось, взрослые пытаются сменить наказания и угрозы на приучение и диалог. Активизировалась потребность родителей в совместной деятельности с детьми, а также потребность в изучении специальной литературы (рис.7).

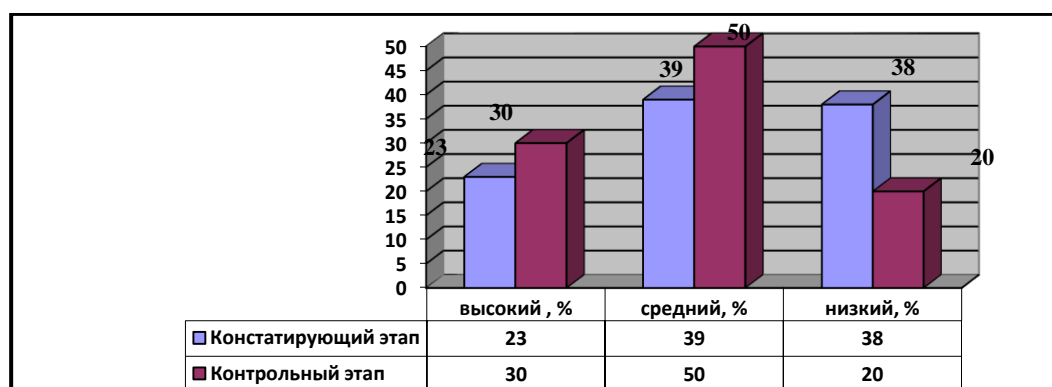


Рис. 7. Сравнительный анализ результатов диагностики уровня сформированности педагогической культуры родителей

Таким образом, данные повторной диагностики позволяют нам сделать вывод об эффективности нашей опытно-экспериментальной работы. Следовательно, разработанные и апробированные нами методы и формы работы с родителями по повышению их педагогической культуры могут быть рекомендованы социальным педагогам, воспитателям, методистам, педагогам-психологам дошкольных образовательных учреждений.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование индивидуальности ребёнка происходит как под непосредственным влиянием объективных условий его существования в семье, так и под воздействием целенаправленного воспитания со стороны взрослых. От активности взрослых, и прежде всего родителей, во многом зависит создание того педагогически целесообразного комплекса условий, который играет решающую роль в формировании и развитии личности, изменении в воспитательных задачах микросреды детей. Недостаток у родителей знаний приводит к тому, что воспитание в семье осуществляется наугад, что рано или поздно обязательно непременно отпечатывается и на развитии ребёнка, и на уровне его воспитанности. Вследствие этого очень важно совершенствовать педагогическую культуру родителей.

Педагогическая культура является составляющей частью общей культуры личности. Под педагогической культурой принято понимать их достаточную подготовленность к воспитательной деятельности, способность демонстрировать качества воспитателя в процессе семейной жизнедеятельности. Помимо этого, сущность этого понятия предполагает совокупность специфических средств, овладение которыми делает семью способной организовать воспитательный процесс и руководить им в соответствии с определёнными общественными требованиями.

Основные направления научного рассмотрения проблемы педагогической культуры родителей определены уже в работах Я.А. Каменского, К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского.

Под педагогической культурой родителей в психолого-педагогической литературе обычно понимается такой уровень педагогической подготовленности родителей, который позволяет им сделать семейное воспитание процессом целенаправленным и успешным, полноценно решающим задачи развития и воспитания ребёнка в единстве с детским садом.

Педагогическая культура отца и матери служит основой педагогической активности родителей, помогает им миновать традиционных ошибок в семейном воспитании, отыскивать верные способы в нестандартных ситуациях.

Для повышения педагогической культуры родителей целесообразно использовать такие формы работы как: родительские собрания, тренинги, семинары, диспут-размышление, исследовательски-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры, групповые консультации, занятия с участием родителей, работа с родительским комитетом, совместная работа детей и родителей, участие родителей в организации и проведении праздников, досугов, родительские вечера, родительские конференции.

Такие мероприятия объединяют семьи, выстраивают доверительные отношения, дают шанс узнать друг друга в более позитивной и благоприятной обстановке, влияют на укрепление сотрудничества родителей и детского сада.

В ходе анализа литературы было выявлено, что критериями педагогической культуры родителей являются:

- умения родителей учитывать возрастные особенности детей (находить верный тон в отношениях с ними в зависимости от возраста);
- способность выявлять и объективно оценивать их положительные и отрицательные черты;
- стремление к педагогическому самовоспитанию;
- сотрудничество со школой и другими воспитательными институтами;
- внимание к положительному опыту воспитания детей в остальных семьях и желание использовать его на практике;
- выстраивание единых требований к ребёнку.

Неотъемлемой частью педагогической культуры родителей является ее воспитательный потенциал.

В ходе проведенной опытно-экспериментальной работы по изучению особенностей формирования педагогической культуры родителей:

- подобран диагностический инструментарий для изучения педагогической культуры родителей;
- проведено эмпирическое исследование педагогической культуры родителей и проанализированы полученные данные;
- с учетом выявленных проблем родителей в воспитании ребёнка проведена методическая работа в ДОО, направленная на организацию сотрудничества детского сада с семьями воспитанников для повышения педагогической культуры родителей.

Таким образом, в процессе выполнения работы намеченная цель исследования была выполнена, поставленные задачи решены.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айсмонтас, Б. Б. Педагогическая психология [Текст] : схемы и тесты / Б. Б. Айсмонтас. – М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2011. - 144 с.
2. Азаров, Ю. П. Педагогика любви и свободы [Текст] / Ю. П. Азаров. - М. : Топикал, 1999. – 608 с.
3. Антонова, Т. И. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка [Текст] / Т. И. Антонова, Е. П. Волкова, Н. А. Мишина // Журнал «Дошкольное воспитание». - 2008. - № 6. С. 10-12.
4. Арнаутова, Е. М. Методы обогащения воспитательного опыта родителей [Текст] / Е. М. Арнаутова // Журнал «Дошкольное воспитание». – 2002. - № 9. С. 4.
5. Байбородова, Л. В. Взаимодействие школы и семьи [Текст] : учебно-методическое пособие / Л. В. Байбородова. - Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2003. С. .67-69.
6. Белоногова, Г. Е. Педагогические знания – родителям [Текст] / Г. Е. Белоногова, Л. А. Хитрова // Журнал «Дошкольное воспитание» - 2003. - № 1. С. 9.
7. Бельчиков, Я. М. Деловые игры [Текст] / Я. М. Бельчиков, М. М. Бирштейн. - Рига, 2009. - 78 с.
8. Васильева, Э. К. Семья и ее функции [Текст] / Э. К. Васильева. – М. : 2012. - 158 с.
9. Василькова, Ю. В. Социальная педагогика: Курс лекций [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю. В. Василькова, Т. А. Василькова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 356 с.
10. Воспитатели и родители: Из опыта работы [Текст] / Сост. Л. В. Загик, В. М. Иванова. – М. : Просвещение, 1985. - С.6-7.

11. Дергачева, О. М. Проблема взаимодействия детского сада и семьи [Текст] / О. М. Дергачева, Г. И. Хозяинов // Юбилейный сборник научных трудов молодых ученых и студентов РГАФК. – М. : 1998, - С. 26-30.
12. Дереклеева, Н. И. Родительские собрания 1-4 класса [Текст] / Н. И. Дереклеева – М. : 2014. 58 с.
13. Дубровина, И. В. Психология [Текст] : Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан; Под ред. И. В. Дубровиной. – М. : Издательский центр «Академия», 2003. - 464 с.
14. Замыслова, А. И. Семья как фактор воспитания [Текст] // Проблемы семьи и семейной педагогики: теория и практика, история и современность / А. И. Замыслова. – М. : 2012. - 105 с.
15. Зарубин, М. М. Практические советы психолога [Текст] / М. М. Зарубин. Ростов Н/Д. : Феникс, 2014. - 224с.
16. Зверева, О. Л. Общение педагога с родителями в ДОУ [Текст] : Методический аспект / О. Л. Зверева, Т. В. Кротова. – М. : ТЦ Сфера, 2005. - С. 80.
17. Зверева, О. Л. Родительские собрания в ДОУ [Текст] : методическое пособие / О. Л. Зверева, Т. В. Кротова. – М. : Айрис-пресс, 2007. - С.128.
18. Иванников, В. А. Основы психологии. Курс лекций [Текст] / В. А. Иванников. СПб. : Питер, 2010. - 378с.
19. Исмаилова, Л. В. Формирование профессиональной готовности студентов к социально-педагогической работе с семьей [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. Наук : 13.00.01 / Л. В. Исмаилова. – Минск, 1998. – 23 с.
20. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] : для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : И; М. : Издательский центр «Академия», 2000. - 176 с.
21. Кузнецова, Е. В. Социализация детей в семьях разведенных родителей [Текст] : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / Е. В. Кузнецова ; Саранск, 2003. - 239 с. РГБ ОД, 61:04-22/69-0



22. Любина, Г. Б. Как воспитать своего ребенка удачником [Текст] / Г. Б. Любина // Журнал «Дошкольное воспитание». - 1997. - № 12. - С.10-11.
23. Маленкова, Л. И. Педагоги, родители, дети (воспитателю, классному руководителю о работе с родителями) [Текст] / Л. И. Маленкова. – М. : ТОО «ИнтелТех», Правление о-ва «Знание» России, 1994. -160 с.
24. Минияров, В. М. Диагностика и коррекция характерологических свойств личности [Текст] : учебное пособие / В. М. Минияров. – Самара: АО «Корпорация Федоров», 2007. - 120 с.
25. Мусатова, А. В. Функционально неполные семьи как фактор неблагоприятного психологического развития ребенка [Текст] / А. В. Мусатова. – М. : 2012. 157с.
26. Пазова, Л. М. Роль семейных отношений в развитии личности младших школьников [Текст] / Л. М. Пазова. – М. : 2014. - 89с.
27. Российская. Федерация. Федеральный закон. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: федер. закон : [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 15.09.2015).
28. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. – 720 с.
29. Савина, Е. Тревожные дети [Текст] / Е. Савина, Н. Шанина. // Журнал «Дошкольное воспитание» 1996 г. - №4.
30. Свирская, Л. С. Работа с семьёй: необязательные инструкции [Текст]: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Л. С. Свирская. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 176 с.
31. Семейное воспитание [Текст] : Словарь / Под ред. М. И. Кондакова. – М. : Педагогика, 2002. - С.67.
32. Силяева, Е. Г. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования [Текст] : учебное пособие / Е. Г. Силяева. – М. : 2002. -182 с.

33. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] [http://social\\_pedagogy.academic.ru/298/Культура](http://social_pedagogy.academic.ru/298/Культура) (дата обращения 15.09.2015).

34. Смирнова, Е. О. Детская психология [Текст] : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология» / Е. О. Смирнова. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. — 366 с.

35. Сорокин, В. М. Специальная психология [Текст] : учеб. пособие / В. М. Сорокин под научн. ред. Л.М. Шипицыной. – СПб. : «Речь», 2003. - 216 с.

36. Столяренко, Л. Д. Основы психологии [Текст] / Л. Д. Столяренко. Ростов н/Д: Феникс, 2009. -547с.

37. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические произведения [Текст] / К. Д. Ушинский ; сост. Н. А. Сундуков. – М. : Просвещение, 1968. – 557 с.

38. Фалькович, Т. А. Нетрадиционные формы работы с родителями [Текст] : для классных руководителей / Т. А. Фалькович, Н. С. Толстоухова, Л. А. Обухова. – М. : 5 за знания, 2010. - 240 с.

39. Филлипов, А. М. Педагогическая пропаганда и пути ее усовершенствования [Текст] : дис. ... канд. пед. наук. - М. : 1992. - 120 с.

40. Фромм, А. К. Азбука для родителей [Текст] / А. К. Фромм //Пер. И.Г. Константиновой. – Л. : Лениздат, 1999. - 318 с.

41. Хамяляйнен, Ю. М. Воспитание родителей: концепции, направления и перспективы [Текст] : Книга для воспитателей детского сада и родителей / Ю. М. Хамяляйнен. – М. : Просвещение, 1993. -112 с.

42. Харчев, А. Г. Современная семья и ее проблемы [Текст] / А. Г. Харчев, М. С. Мацковский. – М. : Статистика, 2008. - 224 с.

43. Холостова, Е. Н. Социальная работа в семье: проблемы и поиск их решения [Текст] / Е. Н. Холостова. // Журнал «Семья в России». - 1994. - №2. - с. 138-147.

44. Хоментausкас, Г. Т. Семья глазами ребенка [Текст] / Г. Т. Хоментausкас. – М. : Педагогика, 1989. -154 с.

45. Хрипкова, А. Г. Мир детства. Дошкольник [Текст] / Под ред. А. Г. Хрипковой. Семейное воспитание, 2007. - С.8.
46. Хухлаева, О. В. Активные формы групповой работы с родителями [Текст] / О. В. Хухлаева. – М. : 2012. 145 с.
47. Чистякова, О. В. Памятки для родителей младших школьников [Текст] / О. В. Чистякова. – М. : 2009. 87 с.
48. Шапиро, Б. Ю. Содержание социальной работы с семьей: проблемы и перспективы [Текст] / Б. Ю. Шапиро // Журнал «Социальная работа» - 1992. - №7 - с.71-81.
49. Швец, И. Г. Родительско-детские отношения как фактор формирования тревожности у старших дошкольников [Текст] : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / И. Г. Швец; Ярославль, 2001. - 181 с.
50. Широкова, Г. А. Практикум для детского психолога [Текст] / Г. А. Широкова, Е. Г. Жадько. – Изд. 9-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 314с.
51. Щербич, Л. И. Семья и общество [Текст] / Л.И. Щербич, Н. В. Кузнецова. // Журнал «Социальная работа». - 1993. -№7. - С. 5-36.
52. Эволюция семьи и семейная политика в СССР [Текст] / Отв. ред. А. Г. Вишневский. – М. : Наука. 1992.
53. Эйдемиллер, Э. Г. Методы семейной диагностики и психотерапии [Текст] : методическое пособие / Э. Г. Эйдемиллер. – С Пб.: Издательство «Фолиум», 2007. 32 с.

Таблица 10

Показатели социально – педагогического типа личности дошкольников

№	Шифр родителя	Социально – педагогический тип личности % соотношения						
		К	Д	С	Г	И	Т	Ин
1.	А	0,37	0,62	0,87	0,67	0,56	0,43	0,47
2.	Б	0,24	0,42	0,56	0,58	0, 76	0,68	0,42
3.	В	0,36	0, 64	0, 84	0, 87	0,32	0, 24	0,42
4.	Г	0, 31	0, 67	0, 82	0,64	0, 32	0, 43	0, 64
5.	Д	0, 28	0, 48	0, 56	0, 84	0, 42	0, 23	0, 48
6.	Е	0, 46	0, 52	0, 64	0, 43	0, 64	0, 68	0, 42
7.	Ж	0,28	0, 34	0, 65	0, 64	0, 62	0, 72	0,43
8.	З	0,32	0, 45	0, 48	0, 86	0, 23	0, 25	0,72
9.	И	0, 28	0, 51	0, 82	0,87	0,26	0, 24	0, 52
10.	К	0, 32	0, 43	0, 48	0, 43	0, 48	0, 82	0,42
11.	Л	0, 45	0, 43	0, 56	0, 82	0, 32	0, 45	0, 52
12.	М	0, 34	0, 84	0, 58	0, 72	0, 42	0, 46	0, 48
13.	Н	0, 24	0, 48	0, 65	0, 38	0, 42	0, 78	0, 46
14.	О	0, 36	0, 46	0, 72	0, 48	0, 52	0, 64	0, 76
15.	П	0, 28	0, 47	0, 52	0, 49	0, 48	0, 48	0, 82
16	Р	0, 28	0, 48	0, 56	0, 84	0, 42	0, 23	0, 48
17	С	0,22	0,32	0,56	0,68	0, 86	0,68	0,42
18	Т	27,2	0,64	0,86	0,67	0,56	0,43	0,47
19	У	0,30	0, 45	0, 38	0, 88	0, 24	0, 25	0,72
19	Ф	0,30	0, 45	0, 48	0, 80	0, 26	0, 25	0,72
20	Х	0,32	0, 45	0, 44	0, 86	0, 23	0, 25	0,73

Таблица 11

## Тест по определению социально-психологического типа личности

(В.М. Минияров)

По отношению к людям			
1	Чуткий, внимательный	2	Равнодушный, холодный
3	Правдивый, честный	4	Нечестный, лживый
5	Искренний, откровенный	6	Замкнутый
7	Вежливый	8	Грубый
9	Уравновешенный, спокойный	10	Вспыльчивый, резкий
11	Властолюбивый, любит командовать, распоряжаться	12	Не властолюбивый
13	Стыдливый, скромный, стеснительный	14	Горделивый
15	Непримиримый к недостаткам и безнравственным поступкам	16	Безразличный
17	Простодушный, простой	18	Хитрый, изворотливый
19	Неуверенный, нерешительный	20	Самоуверенный, хвастливый
21	Униженный. Подавленный, чванливый	22	Спесивый, высокомерный
23	Желает понравиться коллективу, педагогу	24	Равнодушный к мнению педагога, коллектива
25	Самостоятельный (достигает все своими силами)	26	Беспомощный
27	Доверчивый	28	Подозрительный
29	Человеколюбивый	30	Самолубивый, эгоистичный
31	Терпеливый	32	Нетерпеливый
33	Без подхалимажа	34	Подхалим
По отношению к различным видам деятельности			
35	Добросовестный	36	Недобросовестный
37	Исполнительный	38	Неисполнительный
39	Активный	40	Пассивный
41	Больше любит физический труд	42	Больше любит умственный труд
43	Соблюдает правила игры	44	Нарушает правила спортивной этики
45	Ответственный	46	Безответственный
Оценка своих возможностей			
47	Заниженная	48	Завышенная
По отношению к коллективу			
49	В деятельности руководствуется личной выгодой	50	Во всех действиях руководствуется интересами коллектива
51	Нет чувства превосходства над другими	52	Желает быть выше других, превосходить их
53	Оказывает помощь товарищам	54	Злорадствует по поводу чужой неудачи
55	Скупой, жадный	56	Бескорыстный

Продолжение таблицы 11

57	Любим учителями, воспитателями	58	Не любим
59	Защищает своих товарищей	60	Ябедничает, сплетничает
61	Любим товарищами	62	Не любим товарищами
По отношению к себе			
63	Требовательный к себе	64	Требовательный к другим
65	Самокритичен	66	Не самокритичен
67	Верен слову	68	Не верен слову
69	Уверенный в себе	70	Не уверен в себе
71	Не обращает внимания на свою одежду	72	Обращает внимание на одежду
Отношение к критике, замечаниям			
73	Положительное	74	Отрицательное
Волевые проявления			
75	Организованный	76	Неорганизованный
77	Дисциплинированный	78	Недисциплинированный
79	Настойчив в достижении цели	80	Ненастойчивый
81	Инициативен	82	Безынициативный

Нормальный (16): 1, 3, 5,7, 9,12,15,17, 25,29,33,39,49,63,67,69

Конформный (16): 2,4, 7, 8,16,18, 24, 34, 36, 50, 55, 57, 60, 62, 64, 66

Доминирующий (16): 10,11,14,20,22,23,30,39,44,48,52,54,68,72,74,79

Сензитивный (16): 5,15, 25, 27, 39, 42,43, 51, 53, 56,59,61,65,71,73,81

Инфантильный (10): 2,13,16,26,38,40,46,70,76,80

Тревожный (10): 10,19,28,32,47,58,64,66,74,78

Интровертивный (16): 1, 6,13, 21, 31, 35, 37, 41, 45,47,65,73,75,77, 79, 82

Инструкция к обработке результатов

1. Если нет кодификатора, то можно обработать результаты теста вручную. Для этого следует на заполненном вами массиве цифр проставить условные обозначения кода.

Например:

И К И К Д Н К Н И<sub>н</sub> К И С Д Т К

2, 4, 6, 8,10, 12, 16, 17, 21, 24, 26, 27, 30, 32, 36,

И<sub>н</sub> И Д И Н С К Т К К Т Д Д И И<sub>н</sub>

37, 40, 44, 46, 49, 51, 57, 58, 62, 64, 66, 72, 74, 76, 79

2. Подсчитать количество буквенных обозначений кода (X), например, для кода "К" X=8, для кода "И" X=6 и т. д.

3. Полученное количество чисел (X) следует подставить в числитель формулы каждого характерологического свойства.

$$H = X/16 \cdot 100\% \quad K = X/16 \cdot 100\%$$

$$D = X/16 \cdot 100\% \quad C = X/16 \cdot 100\%$$

$$I = X/10 \cdot 100\% \quad T = X/10 \cdot 100\%$$

$$I_n = X/16 - 100\%$$

### Методика «Представления об идеальном родителе»

Авторы методики: Овчарова Р.В., Дегтярева Ю.А.

Цель: Выявление представлений об идеальном родителе

Методика состоит из 48 полярных пар качеств, каждая пара оценивается по 7-балльной шкале (3, 2, 1, 0, 1, 2, 3) в зависимости от выраженности качества.

#### Структура методики

При отборе качеств использовались данные контент-анализа родительских сочинений, дополненные собственными идеями.

1. Все заложенные в методику качества дифференцированы по трем компонентам – когнитивный, эмоциональный, поведенческий; на каждый аспект приходится по 16 пар качеств.

2. При составлении методики все качества (внутри компонентов) подбирались по следующим антиномиям:

- положительное – отрицательное (робкий – смелый, сильный – слабый);
- должное – необязательное (должен быть справедливым – может быть несправедливым, должен все знать – может чего-то не знать);
- теплое – холодное (доверяющий детям – не доверяющий детям, сотрудничающий с детьми – соперничающий с детьми);
- предлагаемое – отвергаемое (бескорыстный – расчетливый, альтруист – эгоист);
- достижимое – неосуществимое (всегда терпелив – не всегда терпелив);  
всегда понимает – не всегда понимает);

- простое – сложное (решающий за детей – не решающий за детей, компетентный – некомпетентный).

3. Методика приведена в том порядке, в котором она создавалась; в таблице даны номера вопросов в соответствии с компонентами (когнитивный, эмоциональный, поведенческий) и антиномиями (см. табл.). Мы полагаем, что ее можно использовать в неизменном виде, так как для испытуемых не видна внутренняя логика построения, например, трудно угадать социально-желаемые ответы.

4. Все качества, расположенные в опроснике справа, считаются нами более предпочтительными, чем расположенные слева.

Количественная обработка заключается в подсчете баллов испытуемого по каждому аспекту (когнитивный – первые 18 пар, эмоциональный – вторые 18 пар (с 19 по 36), поведенческий – последние 18 пар (с 37 по 54); в итоге получаем три показателя:

- 1) когнитивный показатель - представлений об идеальном родителе;
- 2) эмоциональный показатель - представлений об идеальном родителе;
- 3) поведенческий показатель - представлений об идеальном родителе.

Испытуемый может набрать от -54 до +54 баллов по каждому из них (3 компонента, 18 пар качеств в каждом, максимальная оценка каждого качества 3 балла). Баллы, относящиеся к качествам справа, положительным, берутся со знаком «плюс», а баллы, относящиеся к качествам слева, отрицательным, берутся со знаком «минус».

При подсчете когнитивного аспекта (обе пары качеств относятся к нему) мы получим: +2 (так как «сильный» находится в правой части) и -1 (так как «неблагоразумный» находится в левой части). Итого:  $2-1=1$ . И так далее.

Качественная обработка состоит в анализе отдельных ответов испытуемого и полученных показателей (когнитивный, эмоциональный, поведенческий).

Таблица 12

Опросный лист									
1	Слабый	3	2	1	0	1	2	3	Сильный



2	Неблагоразумный	3	2	1	0	1	2	3	Благоразумный
3	Непрактичный	3	2	1	0	1	2	3	Практичный
4	Должен быть справедливым	3	2	1	0	1	2	3	Может быть несправедливым
5	Должен все знать	3	2	1	0	1	2	3	Может чего-то не знать
6	Должен ставить детей на первое место	3	2	1	0	1	2	3	Может не ставить детей на первое место
7	Не доверяющий детям	3	2	1	0	1	2	3	Доверяющий детям
8	Соперничающий с детьми	3	2	1	0	1	2	3	Сотрудничающий с детьми
9	Злопамятный	3	2	1	0	1	2	3	Прощающий
10	Расчетливый	3	2	1	0	1	2	3	Бескорыстный
11	Эгоист	3	2	1	0	1	2	3	Альтруист
12	Безответственный	3	2	1	0	1	2	3	Ответственный
13	Всегда терпелив	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда терпелив
14	Всегда понимает	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда понимает
15	Всегда прав	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда прав
16	Решающий за детей	3	2	1	0	1	2	3	Не решающий за детей
17	Не уважающий детей	3	2	1	0	1	2	3	Уважающий детей
18	Требовательный	3	2	1	0	1	2	3	Снисходительный
19	Несчастный	3	2	1	0	1	2	3	Счастливый
20	Грустный	3	2	1	0	1	2	3	Радостный
21	Злой	3	2	1	0	1	2	3	Добрый
22	Должен интересоваться детьми	3	2	1	0	1	2	3	Может не интересоваться детьми
23	Должен быть спокойным	3	2	1	0	1	2	3	Может быть раздраженным
24	Должен гордиться детьми	3	2	1	0	1	2	3	Может не гордиться детьми
25	Строгий	3	2	1	0	1	2	3	Мягкий
26	Жестокий	3	2	1	0	1	2	3	Ласковый
27	Холодный	3	2	1	0	1	2	3	Теплый
28	Не одобряющий	3	2	1	0	1	2	3	Одобряющий ребенка
29	Безжалостный	3	2	1	0	1	2	3	Жалеющий
30	Не любящий	3	2	1	0	1	2	3	Любящий
31	Всегда довольный детьми	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда довольный детьми
32	Никогда не кричащий на ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Иногда кричащий на ребенка
33	Не обижающий на детей	3	2	1	0	1	2	3	Обижающий на детей
34	Стыдящийся за ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не стыдящийся за ребенка

Продолжение таблицы 12

35	Не готовый к родительству	3	2	1	0	1	2	3	Готовый к родительству
36	Боящийся извиниться перед ребенком	3	2	1	0	1	2	3	Не боящийся извиниться перед ребенком
37	Не воспитывающий	3	2	1	0	1	2	3	Воспитывающий
38	Усталый	3	2	1	0	1	2	3	Отдохнувший

39	Не обучающий ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Обучающий ребенка
40	Должен быть опытным родителем	3	2	1	0	1	2	3	Может быть неопытным родителем
41	Должен жить для ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Может жить для себя
42	Должен проводить с ребенком много времени	3	2	1	0	1	2	3	Может проводить с ребенком мало времени
43	Не хвалящий ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Хвалящий ребенка
44	Не балующий ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Балующий ребенка
45	Не опекающий	3	2	1	0	1	2	3	Опекающий
46	Не слушающий ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Слушающий ребенка
47	Не помогающий	3	2	1	0	1	2	3	Помогающий
48	Приказывающий	3	2	1	0	1	2	3	Просящий
49	Всегда может повлиять на ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда может повлиять на ребенка
50	Никогда не командующий	3	2	1	0	1	2	3	Иногда командующий
51	Всегда выполняющий капризы ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не всегда выполняющий капризы ребенка
52	Вмешивающийся в жизнь ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не вмешивающийся в жизнь ребенка
53	Ограничивающий свободу ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не ограничивающий свободу ребенка
54	Критикующий ребенка	3	2	1	0	1	2	3	Не критикующий ребенка

Структура методики «Идеальный родитель»

Таблица 13

Антиномии	Когнитивный аспект (номера вопросов)	Эмоциональный аспект (номера вопросов)	Поведенческий аспект (номера вопросов)
Положительное – отрицательное	1-3	19-21	37-39

Продолжение таблицы 13

Должное – необязательное	4-6	22-24	40-42
Теплое – холодное	7-9	25-27	43-45
Предлагаемое – отвергаемое	10-12	28-30	46-48

Достижимое – неосуществимое	13-15	31-33	49-51
Простое – сложное	16-18	34-36	52-54

### Опросник родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столина

Цель: выявление родительского отношения у лиц, обращающихся за психологической помощью по вопросам воспитания детей и общения с ними.

#### Структура опросника

Опросник состоит из 5 шкал:

1. «Принятие-отвержение». Шкала отражает интегральное эмоциональное отношение к ребенку. Содержание одного полюса шкалы: родителю нравится ребенок таким, какой он есть. Родитель уважает индивидуальность ребенка, симпатизирует ему. Родитель стремится проводить много времени вместе с ребенком, одобряет его интересы и планы. На другом полюсе шкалы; родитель воспринимает своего ребенка плохим, неприспособленным, неудачливым. Ему кажется, что ребенок не добьется успеха в жизни из-за низких способностей, небольшого ума, дурных наклонностей. По большей части родитель испытывает к ребенку злость, досаду, раздражение, обиду. Он не доверяет ребенку и не уважает его.

2. «Кооперация» – социально желательный образ родительского отношения. Содержательно эта шкала раскрывается так: родитель заинтересован в делах и планах ребенка, старается во всем помочь ребенку, сочувствует ему. Родитель высоко оценивает интеллектуальные и творческие способности ребенка, испытывает чувство гордости за него. Он поощряет инициативу и самостоятельность ребенка, старается быть с ним на равных. Родитель доверяет ребенку, старается встать на его точку зрения и спорных вопросах.

3. «Симбиоз» – шкала отражает межличностную дистанцию в общении с ребенком. При высоких баллах по этой шкале можно считать, что родитель стремится к сим биотическим отношениям с ребенком. Содержательно эта тенденция описывается так – родитель ощущает себя с ребенком единым

целым, стремится удовлетворить все потребности ребенка, оградить его от трудностей и неприятностей жизни. Родитель постоянно ощущает тревогу за ребенка, ребенок ему кажется маленьким и беззащитным. Тревога родителя повышается, когда ребенок начинает автономизироваться в силу обстоятельств, так как по своей воле родитель не предоставляет ребенку самостоятельности никогда.

4. «Авторитарная гиперсоциализация» – отражает форму и направление контроля за поведением ребенка. При высоком балле по этой шкале и родительском отношении данного родителя отчетливо просматривается авторитаризм. Родитель требует от ребенка безоговорочного послушания и дисциплины. Он старается навязать ребенку во всем свою волю, не в состоянии встать на его точку зрения. За проявления своеволия ребенка сурово наказывают. Родитель пристально следит за социальными достижениями ребенка, его индивидуальными особенностями, привычками, мыслями, чувствами.

5. «Маленький неудачник» – отражает особенности восприятия и понимания ребенка родителем. При высоких значениях по этой шкале в родительском отношении данного родителя имеются стремления инфантилизировать ребенка, приписать ему личную и социальную несостоятельность. Родитель видит ребенка младшим по сравнению с реальным возрастом. Интересы, увлечения, мысли и чувства ребенка кажутся родителю детскими, несерьезными. Ребенок представляется не приспособленным, не успешным, открытым для дурных влияний. Родитель не доверяет своему ребенку, досадует на его не успешность и неумелость. В связи с этим родитель старается оградить ребенка от трудностей жизни и строго контролировать его действия.

Текст опросника

1. Я всегда сочувствую своему ребенку.
2. Я считаю своим долгом знать все, что думает мой ребенок.
3. Я уважаю своего ребенка.

4. Мне кажется, что поведение моего ребенка значительно отклоняется от нормы.

5. Нужно подольше держать ребенка в стороне от реальных жизненных проблем, если они его травмируют.

6. Я испытываю к ребенку чувство расположения.

7. Хорошие родители ограждают ребенка от трудностей жизни.

8. Мой ребенок часто неприятен мне.

9. Я всегда стараюсь помочь своему ребенку.

10. Бывают случаи, когда издевательское отношение к ребенку приносит ему большую пользу.

11. Я испытываю досаду по отношению к своему ребенку.

12. Мой ребенок ничего не добьется в жизни.

13. Мне кажется, что дети потешаются над моим ребенком.

14. Мой ребенок часто совершает такие поступки, которые, кроме презрения, ничего не стоят.

15. Для своего возраста мой ребенок немножко незрелый.

16. Мой ребенок ведет себя плохо специально, чтобы досадить мне.

17. Мой ребенок впитывает в себя все дурное как «губка».

18. Моего ребенка трудно научить хорошим манерам при всем старании.

19. Ребенка следует держать в жестких рамках, тогда из него вырастет порядочный человек.

20. Я люблю, когда друзья моего ребенка приходят к нам в дом.

21. Я принимаю участие в своем ребенке.

22. К моему ребенку «липнет» все дурное.

23. Мой ребенок не добьется успеха в жизни.

24. Когда в компании знакомых говорят о детях, мне немного стыдно, что мой ребенок не такой умный и способный, как мне бы хотелось.

25. Я жалею своего ребенка.

26. Когда я сравниваю своего ребенка со сверстниками, они кажутся мне взрослее и по поведению, и по суждениям.

27. Я с удовольствием провожу с ребенком все свое свободное время.
28. Я часто жалею о том, что мой ребенок растет и взрослеет, и с нежностью вспоминаю его маленьким.
29. Я часто ловлю себя на враждебном отношении к ребенку.
30. Я мечтаю о том, чтобы мой ребенок достиг всего того, что мне не удалось в жизни.
31. Родители должны приспосабливаться к ребенку, а не только требовать этого от него.
32. Я стараюсь выполнять все просьбы моего ребенка.
33. При принятии семейных решений следует учитывать мнение ребенка.
34. Я очень интересуюсь жизнью своего ребенка.
35. В конфликте с ребенком я часто могу признать, что он по-своему прав.
36. Дети рано узнают, что родители могут ошибаться.
37. Я всегда считаюсь с ребенком.
38. Я испытываю к ребенку дружеские чувства.
39. Основная причина капризов моего ребенка - эгоизм, упрямство и лень.
40. Невозможно нормально отдохнуть, если проводить отпуск с ребенком.
41. Самое главное, чтобы у ребенка было спокойное и беззаботное детство.
42. Иногда мне кажется, что мой ребенок не способен ни на что хорошее.
43. Я разделяю увлечения своего ребенка.
44. Мой ребенок может вывести из себя кого угодно.
45. Я понимаю огорчения своего ребенка.
46. Мой ребенок часто раздражает меня.
47. Воспитание ребенка - сплошная нервотрепка.
48. Строгая дисциплина в детстве развивает сильный характер.

49. Я не доверяю своему ребенку.
50. За строгое воспитание дети благодарят потом.
51. Иногда мне кажется, что ненавижу своего ребенка.
52. В моем ребенке больше недостатков, чем достоинств.
53. Я разделяю интересы своего ребенка.
54. Мой ребенок не в состоянии что-либо сделать самостоятельно, а если и сделает, то обязательно не так.
55. Мой ребенок вырастет не приспособленным к жизни.
56. Мой ребенок нравится мне таким, какой он есть.
57. Я тщательно слежу за состоянием здоровья моего ребенка.
58. Нередко я восхищаюсь своим ребенком.
59. Ребенок не должен иметь секретов от родителей.
60. Я не высокого мнения о способностях моего ребенка и не скрываю этого от него.
61. Очень желательно, чтобы ребенок дружил с теми детьми, которые нравятся его родителям.

#### Ключи к опроснику

- Принятие-отвержение: 3, 4, 8, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 24, 26, 27, 29, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 49, 52, 53, 55, 56, 60.
- Образ социальной желательности поведения: 6, 9, 21, 25, 31, 34, 35, 36.
- Симбиоз: 1, 5, 7, 28, 32, 41, 58.
- Авторитарная гиперсоциализация: 2, 19, 30, 48, 50, 57, 59.
- Маленький неудачник: 9, 11, 13, 17, 22, 28, 54, 61.

#### Порядок подсчета тестовых баллов

При подсчете тестовых баллов по всем шкалам учитывается ответ «верно». Высокий тестовый балл по соответствующим шкалам интерпретируется как: отвержение, социальная желательность, симбиоз, гиперсоциализация, инфантилизация (инвалидизация).

Тестовые нормы проводятся в виде таблиц процентильных рангов тестовых баллов по соответствующим шкалам = 160

1 шкала: «Принятие-отвержение»

«сырой балл»	0	1	2	3	4	5	6	7	8
Процентильный ранг	0	0	0	0	0	0	0,63	3,79	12,02
«сырой балл»	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Процентильный ранг	31,01	53,79	68,35	77,21	84,17	88,60	90,50	92,40	93,67
«сырой балл»	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Процентильный ранг	94,30	95,50	97,46	98,10	98,73	98,73	99,36	100	100
«сырой балл»	27	28	29	30	31	32			
Процентильный ранг	100	100	100	100	100	100			

2 шкала: «Образ социальной желательности поведения»

«сырой балл»	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Процентильный ранг	1,57	3,46	5,67	7,88	9,77	12,29	19,22	31,19	48,82	80,93

3 шкала: «Симбиоз»

«сырой балл»	0	1	2	3	4	5	6	7
Процентильный ранг	4,72	19,53	39,06	57,96	74,97	86,63	92,93	96,65

4 шкала: «Авторитарная гиперсоциализация»

«сырой балл»	0	1	2	3	4	5	6
Процентильный ранг	4,41	13,86	32,13	53,87	69,30	83,79	95,76

5 шкала: «Маленький неудачник»

«сырой балл»	0	1	2	3	4	5	6	7
Процентильный ранг	14,55	45,57	70,25	84,81	93,04	96,83	99,37	100,0

Интерпретация.

Принятие / отвержение ребенка. Эта шкала выражает собой общее эмоционально положительное (принятие) или эмоционально отрицательное (отвержение) отношение к ребенку.

Кооперация. Эта шкала выражает стремление взрослых к сотрудничеству с ребенком, проявление с их стороны искренней заинтересованности и участие в его делах.

Симбиоз. Вопросы этой шкалы ориентированы на то, чтобы выяснить, стремится ли взрослый к единению с ребенком или, напротив, старается



сохранить между ребенком и собой психологическую дистанцию. Это – своеобразная контактность ребенка и взрослого человека.

Контроль. Данная шкала характеризует то, как взрослые контролируют поведение ребенка, насколько они демократичны или авторитарны в отношениях с ним.

Отношение к неудачам ребенка. Эта шкала показывает, как взрослые относятся к способностям ребенка, к его достоинствам и недостаткам, успехам и неудачам.

Высокие баллы по шкале принятие отвержение – от 24 до 33 – говорят о том, что у испытуемого выражено положительное отношение к ребенку. Взрослый принимает ребенка таким, какой он есть, уважает и признает его индивидуальность, одобряет его интересы, поддерживает планы, проводит с ним достаточно много времени и не жалеет об этом. Низкие баллы по этой шкале – от 0 до 8 – говорят о том, что взрослый испытывает по отношению к ребенку в основном отрицательные чувства: раздражение, злость, досаду, ненависть. Такой взрослый считает ребенка неудачником, не верит в его будущее, низко оценивает его способности и нередко третирует ребенка. Понятно, что имеющий такие наклонности взрослый не может быть хорошим педагогом.

Высокие баллы по шкале кооперация – 7 – 8 баллов – признак того, что взрослый проявляет искренний интерес к тому, что интересует ребенка, высоко оценивает способности ребенка, поощряет самостоятельность и инициативу, старается быть на равных с ребенком. Низкие баллы по данной шкале – 1 – 2 балла – говорят о том, что взрослый занимает по отношению к ребенку противоположную позицию и не может претендовать на роль хорошего педагога.

Высокие баллы по шкале симбиоз – 6 – 7 баллов – позволяют сделать вывод о том, что взрослый не устанавливает психологическую дистанцию между собой и ребенком, старается всегда быть ближе к нему, удовлетворять его основные разумные потребности по этой шкале – 1 – 2 балла – признак

того, что взрослый, напротив, устанавливает значительную психологическую дистанцию между собой и ребенком, мало о нем заботится.

Высокие баллы по шкале контроль – 6 – 7 баллов – показывают, что взрослый ведет себя слишком авторитарно по отношению к ребенку, требуя от него безоговорочного послушания и задавая строгие дисциплинарные рамки. Почти во всем он навязывает ребенку свою волю. Такой взрослый человек далеко не всегда может быть хорошим воспитателем. Низкие баллы по этой шкале – 1 – 2 балла, – напротив, свидетельствуют о том, что контроль над действиями ребенка со стороны взрослого практически отсутствует. Наилучшим вариантом оценки педагогических способностей взрослого человека по этой шкале являются средние оценки: от 3 до 5 баллов.

Высокие баллы по шкале отношение к неудачам ребенка – 7 – 8 баллов – признак того, что взрослый считает ребенка маленьким неудачником и относится к нему как к несмысленному существу. Интересы, увлечения, мысли и чувства ребенка кажутся такому взрослому несерьезными, и он игнорирует их. Вряд ли такой взрослый может стать хорошим учителем и воспитателем для ребенка. Низкие баллы по этой же шкале – 1 – 2 балла, напротив, свидетельствуют о том, что неудачи ребенка взрослый считает случайными и верит в него. Такой взрослый, скорее всего, станет неплохим учителем и воспитателем.

#### Опросник «Биополе семьи» В. В. Бойко

Цель: выявить биополе семьи.

Ознакомившись с суждением, отметьте в прилагаемом бланке нужный вариант («да» или «нет»).

Текст опросника

1. Наша семья очень дружная.
2. По субботам и воскресеньям у нас принято завтракать, обедать и ужинать всем вместе.

3. Присутствие некоторых членов семьи обычно выводит меня из равновесия.

4. В своем доме я чувствую себя очень уютно.

5. В жизни нашей семьи есть обстоятельства, которые очень дестабилизируют отношения.

6. Лучше всего я отдыхаю в домашней обстановке.

7. Если в семье случаются раздоры, то о них все быстро забывают.

8. Некоторые привычки кого-либо из членов семьи меня очень раздражают.

9. С полным основанием я могу считать: мой дом – моя крепость.

10. Визиты гостей обычно благотворно влияют на отношения в семье.

11. В семье есть очень неуравновешенный человек.

12. В семье хотя бы кто-нибудь меня всегда утешит, ободрит, вдохновит.

13. В нашей семье есть член(ы) с очень трудным характером.

14. У нас в семье все хорошо понимают друг друга.

15. Замечено: визиты гостей обычно сопровождаются мелкими или значительными конфликтами в семье.

16. Когда я надолго уезжаю из дома, то очень скучаю по «родным стенам».

17. Знакомые, побывав у нас в гостях, обычно отмечают мир и спокойствие в нашей семье.

18. Время от времени в нашем доме возникают сильные скандалы.

19. Домашняя атмосфера часто действует на меня угнетающе.

20. В семье я чувствую себя одиноким и никому не нужным.

21. У нас принято отдыхать летом всей семьей.

22. Трудоемкие дела мы обычно выполняем коллективно – генеральная уборка, подготовка к празднику, работа на дачном участке и т. п.

23. Члены семьи часто вместе поют или играют на музыкальных инструментах.

24. В семье преобладает радостная, веселая атмосфера.

25. Обстановка скорее тягостная, грустная или напряженная.

26. В семье меня раздражает то, что все или почти все говорят в доме на повышенных тонах.

27. В семье принято извиняться друг перед другом за допущенные ошибки или причиненные неудобства.

28. По праздникам у нас обычно веселое застолье.

29. В семье настолько дискомфортно, что часто идти домой не хочется.

30. Меня часто обижают дома.

31. Меня всегда радует порядок в нашей квартире.

32. Когда я прихожу домой, у меня часто бывает такое состояние: никого не хочется видеть и слышать.

33. Отношения в семье весьма натянутые.

34. Я знаю, что кое-кто в нашей семье чувствует себя неуютно.

35. К нам часто приходят гости.

Обработка данных: определяется число «правильных» ответов по ключу.

«да»: 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 31, 35;

«нет»: 3, 5, 8, 11, 13, 15, 18, 19, 20, 25, 29, 30, 32, 33, 34.

За каждый «правильный» ответ начисляется один балл.

Интерпретация результатов

Устойчивое положительное биополе: 23 – 34 балла.

В семьях с устойчивым положительным биополем преобладают соучастие, сопереживание, взаимопонимание, сочувствие и поддержка, что способствует формированию чувства психологической защищенности у членов семьи. Стабильное положительное биополе способствует хорошему самочувствию членов семьи и их высокому жизненному тону. Семья способна нейтрализовать негативные влияния внешнего мира. Неопределенное биополе: 16 – 22 балла. В семьях с неопределенным биополем в целом преобладает позитивная энергетика, члены семьи сохраняют

некоторую психологическую дистанцию, дипломатично обходят острые проблемы.

Неустойчивое или переменное биополе: 9 – 15 баллов.

В таких семьях отмечается некоторое постоянное напряжение, и периоды энергетического покоя могут сменяться энергетическими бурями. Поводы для нарушения энергетического баланса могут быть любыми. Нередко гость в таких семьях играет роль детонатора – его визит используется для нервной разрядки. Формы энергетической разрядки могут быть разными – это и высказывание претензий, и очередной скандал, и публичное выяснение отношений и т. п.

Устойчивое отрицательное биополе: 0 – 8 баллов.

В семьях такого типа преобладает атмосфера подавленности и депрессии, члены семьи признают совместную жизнь «трудной», «невыносимой», «кошмарной». Отмечается невротизация семейных отношений.

Анкета воспитательских умений у родителей О.Л. Зверевой

Цель: изучение педагогической культуры родителей.

Уважаемые родители для обеспечения эффективного образовательного процесса мы будем очень признательны если вы ответите на ряд вопросов.

1. На основе каких знаний Вы воспитываете своего ребенка?

- а) слушаете передачи по радио и телевидению;
- б) посещаете лекции для родителей;
- в) на основе рекомендаций педагогов;
- г) читаем педагогическую литературу
- д) используете жизненный опыт.

2. Помогают ли Вам эти знания в воспитании ребенка?

- а) да.
- б) скорее нет, чем да.
- в) нет.

3. Советуетесь ли Вы с супругом (супругой) по вопросам воспитания детей?

- а) всегда.
- б) иногда.
- в) нет.

4. Какие методы в воспитании Вы считаете наиболее эффективными?

- а) поощрение;
- б) наказание;
- в) требование;
- г) приучение.

5. Какие виды поощрения Вы используете чаще всего?

- а) словесная похвала;
- б) подарки;
- в) ласки.

6. Какие виды наказания наиболее действенны в воспитании?

- а) физическое наказание;
- б) словесная угроза;
- в) лишение развлечения;
- г) проявление вами обиды.

7. Имеете ли вы какие-нибудь представления о Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

- а) знакомы
- б) частично
- в) слышали, но не имеем представлений
- г) не слышали вовсе

8. Есть ли у ребенка систематические трудовые обязанности в семье.

- а) да
- б) практикуем совместный труд с детьми;
- в) нет. Не доверяем, лучше выполнить самим.

9. Слушаете ли Вы, что ребенок говорит?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

10. Стараетесь ли Вы создать у ребенка ощущение значимости того, что он говорит?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

11. Поправляете ли Вы речь ребенка?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

12. Позволяете ли Вы ребенку совершать ошибки?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

13. Отводите ли Вы каждый день время для чтения ребенку и для бесед с ним?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

14. Играете ли Вы с малышом в какие-либо игры?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

15. Обсуждаете ли Вы что-нибудь интересное из прочитанных книг с ребенком?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

16. Смотрите ли Вы телевизор вместе с ребенком?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

17. Задаете ли Вы ребенку вопросы о смысле увиденного по телевизору?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

18. Есть ли у ребенка возможность играть, лепить, рисовать, мастерить, заниматься рукоделием?

а) да

б) иногда

в) никогда, не аккуратен, не хватает времени

г) другое \_\_\_\_\_

19. Стараетесь ли Вы ходить с ребенком на прогулку; устраиваете ли семейные походы в лес, парк, на реку?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

20. Посещали ли Вы с ребенком картинную галерею, краеведческий музей, парк культуры и отдыха?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

21. С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании Вашего ребенка?

а) непослушание ребенка;

б) не поддерживают другие члены семьи;

в) испытываете недостаток педагогических знаний;

г) ребенок растет нервным;



д) плохо запоминает стихи;

е) иные трудности:

ж) трудностей нет.

22. Знаете ли Вы физические показатели, по которым можно наблюдать за правильным развитием Вашего ребенка?

а) Да,

б) нет,

в) частично

23. Знаете ли Вы, как укрепить здоровье Вашего ребенка дома?

а) Да,

б) нет,

в) частично.

24. Нужна ли Вам помощь детского сада по физическому воспитанию ребенка?

а) Да,

б) нет,

в) частично.

Если да, то по какой проблеме?

25. Воспитываете ли Вы самостоятельность и ответственность ребенка как главные качества

а) Да,

б) нет, не знаем, как это делать

в) частично.

26. Соблюдаете ли Вы рациональный режим дня ребёнка?

а) Да,

б) нет,

в) частично.

27. Как вы считаете главные функции воспитания и образования детей должны исполнять:

а) родители

б) образовательное учреждение

в) совместно

28. Какими навыками он уже владеет? (Нужное подчеркнуть)

- Знает и называет адрес.
- Знает и называет свой номер телефона.
- Знает дату своего дня рождения.
- Может назвать свое имя, отчество, фамилию.
- Считает до ...
- Различает понятия «слева», «справа».
- Называет правильно цвета:
- Различает цифры до ...
- Любит слушать рассказы.
- Может зашнуровать ботинки.
- Может застегнуть на пуговицы свою одежду.
- Может застегнуть молнию на своей одежде.
- Может назвать время.
- Может рисовать карандашом.
- Может пользоваться ножницами.

29. Какие у Вас пожелания для детского сада и команды воспитателей?

---

Спасибо за ваши искренние ответы!

## Тренинг детско-родительских отношений

### ЗАНЯТИЕ 1. «Знакомство»

Ведущий знакомит участников с целями и задачами тренинга. Обговариваются условия и режим работы, вводятся правила групповой работы. Ведущий рассказывает, в какой форме будут проходить занятия, каким темам они будут посвящены; раскрывает философию, на которой строятся отношения и взаимодействие с детьми: признание и уважение личности ребенка, и стремление к сотрудничеству.

«Связующая нить». Цель. Создание работоспособности, позитивного настроения и сплоченности группы. Участники становятся в круг. Ведущий, держа в руках клубок, здоровается со всеми и передает клубок соседу. Тот, к кому попал клубок, приветствует всех и передает его следующему игроку, оставляя ниточку – у себя. И так по кругу. Когда клубок возвращается к ведущему, все оказываются «связаны» одной нитью. «Слегка натяните ниточку и почувствуйте, что мы - единое целое в этом мире».

«Какая рука у соседа». Цель. Установление контакта между участниками группы, развитие тактильных ощущений. Дети и родители берутся за руки. Правая рука сверху, левая снизу. В полной тишине почувствовать, какая рука (мягкая, теплая, влажная, холодная, приятная, неприятная и т.д.). каждый проговаривает, что он чувствует и ощущает.

«Знакомство». Цель. Сближение участников группы. Дети и родители садятся в круг. Каждый родитель представляет своего ребенка и говорит, что он любит, что не любит, какой у него характер. Дети подтверждают слова родителей. То же самое делают дети, представляя своих родителей.

«Молекулы». Цель. Повышение позитивного настроения и сплоченности группы, эмоциональное и мышечное расслабление. Инструкция: «Представим себе, что все мы – атомы. Атомы выглядят так: согнуть руки в локтях и прижать кисти к плечам. Атомы постоянно двигаются и время от времени

объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле может быть разнообразное, оно будет определяться тем числом, которое я назову. Мы все сейчас начнем быстро двигаться по этой комнате, и время от времени я буду называть какое-нибудь число, например, три. И тогда атомы должны объединяться в молекулы – по три атома в каждой. Молекулы выглядят так: лицом друг к другу, касаясь друг друга предплечьями».

Сказка «Баржа». Цель. Снятие эмоционального напряжения, развитие познавательных процессов, преодоление неуверенности в себе. Участники становятся в круг и называют слова, перебрасывая при этом друг другу мяч, то есть «грузят баржу»: например, все слова на «н» («ножницы», «нарциссы», «налим» и т.д.).

«Презентация». Цель. Развитие умения адекватно выразить свое эмоциональное состояние, повышение самооценки. Каждый ребенок по очереди становится в круг и рассказывает о своем рисунке. Родители в роли зрителей.

«Игра без правил». Цель. Создание атмосферы принятия и понимания, развития навыков общения, активного слушания, эмпатии, умения без оценочно относиться друг к другу. Родитель и ребенок садятся рядом и разговаривают, постоянно проговаривая начало предложенной фразы «Мне нравится, что ты...» и добавляя к ней свое содержание. Тем самым возникает позитивный диалог, родитель дает ребенку, а ребенок – родителю «обратную связь».

Упражнение на принятие себя «Я - Ты». Цель. Формирование чувства близости между родителями и детьми. Родители и дети садятся на ковер спиной друг к другу (попарно). Звучит спокойная музыка. Они должны почувствовать друг друга. Затем родитель говорит «я», ребенок – «ты». Родитель говорит «ты», ребенок – «я». И так по очереди. Упражнение заканчивается тогда, когда захотят сами участники.

Рефлексия «Связующая нить». Выполняется по аналогии с первым упражнением, только в данном случае участники по кругу:

- 1) характеризуют настроение,
- 2) высказывают свои чувства – что понравилось, что нет и почему.

«Колокол». Цель. Сплочение группы, эмоциональное и мышечное расслабление, создание атмосферы единства. Дети и взрослые становятся в круг, поднимают поочередно правую и левую руки вверх, соединяя руки в центре круга в виде «колокола». Произносят «Бом!» и синхронно, с силой бросают руки вниз. На вдохе поднимают руки, на выдохе произносят «Бом!» и бросают руки. Ведущий задает ритм. Повторить несколько раз. Может быть вариант двух «колоколов»: большого – из родителей и маленького – из детей. Маленький внутри большого.

## ЗАНЯТИЕ 2. «Мир детский и мир взрослый»

«Связующая нить» (см. занятие 1). Дети, передавая клубок, говорят о том, что они хотят. «Я хочу... полетать на планере, чувствовать себя счастливой, иметь больше друзей» и т.д.

«Подари улыбку». Цель. Создание атмосферы единства, повышение позитивного настроения, развитие умения выражать свое эмоциональное состояние. Участники становятся в круг, берутся за руки. Каждый по очереди дарит улыбку своим соседям слева и справа, важно при этом смотреть друг другу в глаза. Рефлексия: Что чувствовали? Какое сейчас настроение?

Танец цветов. Цель. Энергетическая подпитка, восстановление сил, развитие умения побыть наедине с собой, прислушаться к внутреннему «я». Обсуждение домашнего задания. При обмене ответами на вопросы между участниками тренинга обсуждение часто принимает вид свободной дискуссии, которую ведущему стоит поощрять. Важно, чтобы высказались все участники.

«Зеркало». Цель. Эмоциональное осознание своего поведения, снижение напряжения, формирование умения подчиняться требованиям другого, произвольный контроль, преодоление неуверенности. Участники группы становятся в две шеренги лицом друг к другу, таким образом, разбиваясь на пары. Один человек в паре водящий, другой – «зеркало». Водящий смотрится

в «зеркало», а оно отражает все его движения. По сигналу ведущего участники меняются ролями, затем напарниками.

«Клеевой дождик». Цель. Развитие сплоченности группы, снятие напряжения. Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают препятствия: подняться и сойти со стула; – проползти под столами; обогнуть «широкое озеро»; пробраться через «дремучий лес»; прятаться от «диких животных». На протяжении всего упражнения участники не должны отцепляться от партнера.

Сказка «Баржа» (см. занятие 1). Все на «ок» (например, носок, кузовок, пирожок и т.д.)

«Презентация» (см. занятие 1).

«Игра без правил» (см. занятие 1) Родители и дети говорят друг другу о том, что они любят: «Я думаю, что ты любишь...» Важно, чтобы желания относились не только к сфере еды или одежды. Ребенку необходимо показать, что можно любить запахи, звуки... Упражнение на принятие себя

«Да – нет». Цель. Формирование чувства близости между родителями и детьми, принятие друг друга, развитие навыков общения. Родители и дети сидят на ковре, опираясь, на спину друг друга. При этом доверительно произносится «Да – нет», «Нет – да». После упражнения – обсуждение: что проще говорить «да» или «нет»?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 3. «Все мы чем-то похожи»

«Связующая нить» Передавая клубок, участники говорят о том, кем бы хотели быть. «Я бы хотел(а) быть ...».

«Имя» Цель. Развитие нравственных взаимоотношений, знакомство с особенностями характера участников группы, подчеркивание индивидуальности каждого. Каждому участнику предлагается назвать свое имя и охарактеризовать себя первой его буквой. Например, Женя – жизнерадостный, Лена – ласковая, Таня – тихая и т.д. После этого участники по желанию повторяют все имена с характеристиками по кругу.

Танец на сплочение группы «Тень» Цель. Развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности, умения подстраиваться под другого. Все участники разбиваются на пары (родитель с ребенком). Звучит фонограмма спокойной музыки. Один человек (родитель) – «путник», другой (ребенок) – его «тень». «Путник» идет через поле, а за ним, на два-три шага сзади, идет его «тень». «Тень» старается точь-в-точь скопировать движения «путника». Через некоторое время участники меняются ролями. Желательно стимулировать «путников» к выполнению разных движений: «сорвать цветок», «присесть», «проскакать на одной ноге», «остановиться и посмотреть из-под руки» и т.д. После игры – обсуждение.

«Белые медведи» Цель. Снятие эмоционального напряжения, сплочение группы, снятие мышечного напряжения. Выбирается ведущий. Он догоняет участников, которые разбегаются по залу. Те, которых ведущий «осаливает», берутся за руки, образуя цепочку. Следующих «медведей» ловят «цепочкой». Упражнение быстро снимает напряжение, создает приятную атмосферу сотрудничества.

«Упрямый» Цели. Повышение самооценки, развитие ощущения свободы, автономности при общении с родителями, самоконтроля, внимания. Родители и дети в кругу. Выбирается самый упрямый ребенок. Его мама – ведущая. Родитель дает команду, все выполняют ее, а ребенок – наоборот. Например, все поднимают руки вверх – ребенок опускает их вниз.

Сказка «Баржа» Дети и родители называют все, что может объединять людей: например, семья, дружба, беда, праздник, поход и т.д.

«Игра без правил» Важно, чтобы в игре родитель и ребенок с помощью выражения «Я думаю, что ты не любишь...» открылись друг другу «как есть» – теми своеобразными чувствами, которым нет ни разумного объяснения, ни суда - вот так я чувствую, вот так я вижу...

«Машины» Цели. Налаживание физического контакта между родителями и детьми, развитие тактильных ощущений. Участники группы разбиваются на пары (родитель и ребенок). Ребенок в роли «машины» –

родитель в роли «мойщика машины». У «мойщика» глаза закрыты или завязаны. В течение пяти минут «машины» приводят в порядок: моют, протирают, полируют, проговаривая все свои действия, используют как можно больше ласковых слов. Затем родители меняются с детьми ролями.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

#### ЗАНЯТИЕ 4. «Почувствуй себя любимым»

«Связующая нить» Тема упражнения «Я люблю...»

«Ласковое имя» Цель. Создание позитивного настроения, развитие чувства доверия участников друг к другу, формирование в группе атмосферы взаимной поддержки. Каждый из участников по очереди становится в круг и протягивает руки ладонями вверх тому, с кого бы он хотел начать движение по кругу. Все по одному называют варианты (ласкательные) имени участника, стоящего в центре круга, и как бы «дарят» их. Важно при этом прикоснуться к ладоням и посмотреть в глаза, поблагодарить за подарок.

Игра-танец Цели. Раскрепощение участников группы, развитие внимания, способности к самовыражению, снятие эмоционального и мышечного напряжения. Все участники становятся в круг. Под ритмичную музыку один из них показывает какое-нибудь танцевальное движение, а остальные в течение минуты повторяют его. Так по очереди группа танцует различные танцы.

«Аплодисменты по кругу» Цели. Переживание чувства радости, волнения, ожидания, сплочение группы, создание атмосферы принятия. Все становятся в круг. Ведущий подходит к кому-то из участников, смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем они оба выбирают следующего участника, который также получает свою порцию аплодисментов – они оба подходят к нему, встают перед ним и аплодируют. Затем уже вся тройка выбирает следующего партнера. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбирать следующего. Таким образом, игра продолжается, а овации становятся все громче и громче. Важно услышать овации не только ушами, но и почувствовать их всей душой.



«Паровозик» Цель. Развитие произвольности, умения принимать на себя ответственность, заботу о других. Звучит веселая музыка. Участники встают друг за другом и крепко держатся. Первый человек «паровозик», все остальные «загоны». У «вагонов» глаза при движении закрыты. «Паровоз» отвечает за движение состава, чтобы он ни во что не врезался, и чтобы вагончикам было комфортно путешествовать. Каждому участнику важно побывать и в роли «вагона», и в роли «паровоза». После игры обязательно обсуждение по вопросам: Какая роль понравилась больше и почему? Какой «паровоз» был более заботливым и осторожным?

«Мы тебя любим» Цели. Эмоциональная поддержка, установление доверительных отношений. Все участники становятся в круг. Каждый ребенок по очереди выходит в центр, его хором называют по имени три раза. Затем хором проговаривают фразу: «Мы тебя любим». Можно назвать ребенка каким-либо ласковым прозвищем («Зайчик», «солнышко т.д.).

Сказка «Баржа» дети называют круглые предметы, например, яблоко, солнце, часы, пуговица и т.д.

«Игра без правил» С помощью выражения «Я люблю, когда ты...» дети и родители высказывают свое мнение. Важно дать позитивный аспект, опереться на положительные характеристики, затронуть все сферы жизни (отношения, пристрастия в еде, увлечениях, черты характера и т.д.)

«Налаживание взаимоотношений» Цели. Возможность выразить свою любовь, поддержку, принять ребенка, ощутить тактильный контакт. Упражнение выполняется в парах. Звучит спокойная музыка. Все садятся на ковер (ребенок и его родитель сидят спиной друг к другу), закрывают глаза и чувствуют друг друга. Мама (папа) – большая, надежная, теплая, сильная. Дети – беззащитные, хрупкие, ранимые. Потом родители тихо говорят детям; «Я тебя люблю!» Ребенок отвечает: «Я тебя люблю!» – и так по очереди сколько захочется. В конце упражнения дать возможность родителям и детям выразить свои чувства (обнять, поцеловать, погладить).

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

## ЗАНЯТИЕ 5. «Путь доверия»

«Связующая нить» Тема упражнения: «Я могу...».

«Передай сигнал» Цели. Сплочение группы, развитие способности к сосредоточению и чувства ответственности. Участники становятся в круг, держась за руки. Ведущий просит всех закрыть глаза и передает какой-нибудь сигнал (два раза пожать руку, поднять руку вверх и т.д.). Получивший справа или слева сигнал, должен передать его следующему по цепочке, игра окончена, когда ведущий получает переданный им сигнал. В игре используется принцип «испорченного телефона». Повторяется несколько раз.

Танец «Цветок» (см. занятие 2)

«Слепой и поводырь» Цели. Формирование чувства близости между родителями и детьми, развитие чувства безопасности, умения сопереживать, понять чувства другого человека (эмпатия). Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Один из участников «слепой», второй – его «поводырь», который должен провести «слепого» через различные препятствия, созданные заранее (мебель, стулья, столы, препятствием могут быть другие люди), познакомить с внешним миром. У «слепого» завязаны глаза. Цель «поводыря» провести его так, чтобы тот не споткнулся, не упал, не ушибся. После прохождения маршрута участники меняются ролями. Далее желательно обсудить с участниками ход игры, спросить, что они чувствовали, будучи «слепыми» и «поводырями», было ли уютно в этих ролях, что хотелось сделать во время игры, как изменить ситуацию.

«Разведчики» Цели. Развитие наблюдательности, памяти, коммуникативных и организаторских способностей, формирование чувства доверия и ответственности. Из группы выбирается «разведчик» и «командир». Остальные – «отряд». В зале стулья расставлены хаотично. «Разведчик» проходит между стульями с разных сторон. «Командир» наблюдает за действиями «разведчика». Затем он проводит «отряд» по тому пути, который был ему показан «разведчиком». Потом уже второй «разведчик» прокладывает новый путь, и другой «командир» повторяет его и т.д.

«Кошки-мышки» Цели. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, преодоление страхов. Выбираются «кошка» и «мышка». Все остальные образуют круг, взявшись за руки, – это «домик мышки». Задача «кошки» – поймать «мышку». Стоящие в кругу защищают, прячут «мышку» от «кошки».

Сказка «Баржа» Участники называют все красное: например, солнышко, бант, щеки, клубника и т.д.

«Игра без правил» Тема игры «Я могу довериться тебе...»

«Ежик» Цели. Эмоциональная поддержка, установление доверительных отношений между родителями и детьми, принятие друг друга, тактильный контакт. Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Один из пары «сворачивается» в клубочек и сохраняет положение. Задача второго – развернуть его, найти подход, создать условия, при которых «ежик» захочет сам раскрутиться, установит взаимопонимание. Запрещаются силовые приемы, щекотка, уговаривание словами. После чего участники меняются ролями. Упражнение заканчивается обсуждением. Как вы себя чувствуете? – Какая роль понравилась больше и почему? Где можно использовать такие прикосновения?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

#### ЗАНЯТИЕ 6. «Агрессия и гнев»

«Связующая нить» Тема упражнения: «Я злюсь, когда...»

«Представь себя...» Цели. Создание позитивного настроения, сплочение группы, развитие наблюдательности, внутренней свободы и раскованности, способности к самовыражению, возможность посмотреть на себя со стороны. Участники образуют большой круг. Каждый участник по очереди выходит в центр (придумывает заранее, от лица какого героя фильма, сказки, литературного произведения он будет действовать) и называет это имя. Например, «Я – Золушка», «Я – Робин Гуд». При этом выполняет движение, характерное для выбранного персонажа. После того, как участник возвращается на свое прежнее место, группа повторяет его имя, манеру

двигаться, говорить, идя в центр круга. И так три раза. Человек, чье имя названо, наблюдает за этим процессом со стороны.

Танец свободы и победы «Святой Георгий» Цели. Снятие агрессии, чувства вины, накопившегося внутреннего напряжения, развитие способности к самовыражению, сплочение группы. Это древний танец, в котором стоящие в хороводе участники группы «убивают» воображаемым копьём представленного в центре круга дракона (змея, противника и т.д.). при этом благодаря эффекту групповой динамики снимается значительная часть груза от чувства вины, который распределяется между участниками танца. Профилактике возникновения и усиления чувства вины за проявленную агрессию служит другой повторяемый элемент танца - танцующие идут под музыку по кругу и радуются, что «убили» дракона. При выражении радости каждый проявляет свои чувства свободно, как хочет и как может.

«Толкалки» Цель. Развитие умения анализировать свою агрессию через игру, соизмерять свои силы, отработка навыков самоконтроля и игры по правилам, снятие напряженности, расширение контакта в группе. Упражнение выполняется в парах (родитель с родителем, ребенок с ребенком). По знаку ведущего участники попарно упираются друг в друга ладонями, стараясь сдвинуть партнера с места. Ведущий следит за тем, чтобы никто никому не причинил боли, не делал резких толчков. Постепенно можно ввести новые варианты игры. Например, участники, взявшись за руки, тянут напарника на себя.

«Дракон кусает свой хвост» Цель. Снятие напряженности, невротических состояний, страхов. Звучит веселая музыка. Дети встают друг за друга вместе со взрослыми и крепко держат друг друга за плечи. Первый человек – «голова дракона», последний – «хвост дракона». «Голова дракона» пытается поймать «хвост», а тот уворачивается от нее. Ведущий должен следить за тем, чтобы участники не отпускали друг друга. В роли «головы дракона» и его «хвоста» должны побывать все участники, причем дети

обязательно должны побывать в роли «головы», а их родители – в роли «хвоста».

«Ворвись в круг» Цель. Снятие эмоционального напряжения, возможность исполнить роль тирана, пережить чувство отверженности, приобрести навыки конструктивного поведения в подобных ситуациях, развитие групповой сплоченности. Участники встают в один большой круг и крепко держаться за руки. Один из участников должен остаться за кругом и попытаться прорваться в круг. Как только ему это удастся, следующий должен выйти за круг и попытаться ворваться в него и остаться в нем. Ведущий следит за тем, чтобы никому не причинить боли, чтобы всем была предоставлена возможность собственными силами проникнуть в круг. Ребенок, который не в состоянии сделать это, должен находиться вне круга не более одной минуты, его необходимо пустить в круг. После выполнения упражнения обязательно обсуждение: – Что вы чувствовали, когда были частью круга? Что вы чувствовали, когда пытались проникнуть в круг? Что почувствовали, когда получилось проникнуть в круг?

Сказка «Баржа» Участники называют все, что может чувствовать и переживать человек, например, радость, грусть, злость, счастье...

«Игра без правил» Тема упражнения «я злюсь и раздражаюсь, когда ты...». В данном упражнении важно искренне, честно и открыто высказывать свои чувства обеим сторонам, посмотреть на себя глазами другого.

«Только вместе!» Цели. Физический контакт, возможность почувствовать друг друга, настроиться на сотрудничество и взаимопонимание. Участникам необходимо разбиться на пары (родитель и ребенок), встать спина к спине и попробовать медленно, не отрывая своей спины от спины партнера, сесть на пол. И точно так же встать. Пары желательно менять: ребенок – ребенок, родитель – родитель. После игры обсуждение. С кем вставать и садиться было легче всего? Что было самым трудным в этом упражнении?

Рефлексия (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 7. «Душевная погода»

### «Связующая нить» Тема «Я боюсь...»

«Передай по кругу» Цели. «Оживление» ощущений, эмоций, воспроизведение ситуаций во всех сенсорных модальностях, развитие творческого воображения, способности к самовыражению, созданию позитивного настроения, сплочение группы. Группа образует круг. Участники по очереди изображают передачу какого-либо «загадочного» предмета по кругу, при этом необходимо каким-то образом повзаимодействовать с ним. После того, как предмет побывает у всех, игроки отгадывают, что это было. Передавать можно все, что угодно: мяч, мороженое, ежа, котенка, гирию, печеную картошку.

«Слепой танец» Цели. Снятые страхов, развитие навыков самоконтроля, укрепление доверия к другим людям. Танец парный. Один из партнеров будет «слепым», ему завязывают глаза. Другой остается «зрячим» и сможет водить «слепого». Партнеры берутся за руки и танцуют друг с другом под легкую музыку (2-3 минуты). После чего меняются ролями. После выполнения упражнения обязательно обсуждение: Чувствовали ли вы себя уверенно со своим партнером, когда у вас были завязаны глаза? Как больше понравилось танцевать – с открытыми глазами или с закрытыми? Почему?

«Пятнашки» Цели. Снятие избытка торможения, скованности, страхов, преодоление неуверенности в себе, застенчивости, аккумуляция положительной энергии, смещение ролей в семье. Заранее ограничивается игровая площадка (чаще это ковер), на которой в беспорядке расставлены стулья и кубики так, чтобы между ними остались проходы. Нельзя «пятнать» через стулья: они как бы «деревья». В игре есть водящий (Баба-Яга), задача которого запятнать кого-либо при помощи «ремня», хлопнув по ягодицам. Причем нужно не прикасаться, а именно хлопнуть, как следует, с чувством, эмоционально; тот, кто получает такой хлопок, громко кричит: «Ой! Аи! А-а-а» – и становится водящим. Игрок, который, увлекшись, убежит за пределы площадки, становится водящим, то есть начинает сам «пятнать». Эмоциональный накал игры создают угрозы: «Только попадись!», «Ну,

погоди!», «Лови его!», «Поймаю и съем!», «А, попались!». Убегающие в ответ выкрикивают: «Не поймаешь!», «Не догонишь!», дразнят: «Баба-Яга – костяная нога». Угрозы и возражения обеспечивают двусторонний уровень отношений в системе «взрослый – ребенок».

«Кораблик» Цели. Снятие страхов, повышение уверенности в себе. Необходимо небольшое одеяло – это корабль, красивый парусник. Участники – матросы. Один ребенок – капитан. Капитан любит свой корабль и верит в матросов. Задача капитана – быть в центре корабля; в момент сильной качки он должен дать матросам команду: «Бросить якорь!», или «Стоп, машина!», или «Все наверх!», чтобы спасти корабль и матросов. Затем матросы берутся за края одеяла и начинают медленно раскачивать корабль. По команде ведущего: «Буря!» – качка усиливается. Капитану напоминают о его задаче. Как только он громким голосом прокричит команды, корабль спокойно опускается на пол, капитану все жмут руки и хвалят его.

Сказка «Баржа» Участники называют все сладкое: например, конфета, сон, улыбка и т.д.

«Игра без правил» Тема «Хочу предупредить тебя...» (не разговаривай на улице с незнакомцами, мой руки перед едой и т.д.). Ребенок получает возможность с позиции взрослого, знающего человека чему-то научить родителей, отчего-то предостеречь. Он пробует себя в этой роли, а родитель – в роли опекаемого. Из этого может произойти открытие: мама (папа) тоже живое (да и хрупкое) существо, не всемогущее, ее (его) надо жалеть...

«Живые руки» Цели. Развитие эмоционального и физического контакта между родителями и детьми, принятие друг друга, формирование тактильного восприятия. Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Участникам завязывают глаза, взаимодействуют только руки. Они «знакомятся», «дерутся», «мирятся» и «прощаются». После игры желательно обсудить с участниками ее ход, спросить, что они чувствовали, что хотелось сделать на различных этапах, и т.п.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

## ЗАНЯТИЕ 8. «Жизнь Земли»

«Связующая нить» Тема «Я хочу, чтобы все...»

«Доброе животное» Цели. Создание позитивного настроения, сплочение группы, укрепление чувства принадлежности к группе, умения подчиняться единому ритму, действовать сообща. Все участники становятся друг за другом, они «большое доброе животное». Ведущий просит совместно полетать, походить, попрыгать, подышать и т.д. После выполнения упражнения игроки проговаривают свои чувства.

Танец «Противоположности» Цели. Поработать с противоположными эмоциями, развитие двигательной экспрессии, фантазии, способности к самовыражению. Танцуют парами. Один из участников танцует грустный танец, а другой – веселый. Можно предложить другие пары чувств: нервный – спокойный, беспечный – озабоченный, сердитый – довольный, трусливый – смелый, унылый – полный надежд и т.д. Каждые 1-2 минуты участники меняются ролями.

«Найди свою пару» Цели. Снятие эмоционального напряжения, развитие выразительного поведения (мимика, пантомимика), внимания. Ведущий раздает карточки, на которых написаны названия животных (эти названия повторяются на двух карточках). Надпись долен, видеть только тот, кто получил данную карточку. Задача каждого – найти свою пару. При этом можно пользоваться любыми выразительными средствами, но нельзя говорить и издавать характерные для этого животного звуки. После того, как участники найдут свои пары, необходимо оставаться рядом и не переговариваться. Только когда все пары будут образованы, проверяется, совпали ли «животные».

«Белые медведи» (см. занятие 3).

«Играем в животное» Цели. Тренировка внимания, двигательной памяти, развитие воображения, навыков невербального общения, произвольного поведения. Участники сидят в кругу, каждый выбирает себе персонаж, животное и жест, при помощи которого он будет его изображать.



Игра проводится молча. Задача каждого запомнить жесты всех персонажей, следить за переходом жестов от одного игрока к другому. Игрок, получивший жест, повторяет его один раз и показывает жест игрока, которому он отдал предпочтение, то есть передал ход. В ходе игры зазевавшийся игрок выбывает из игры, но не из круга.

Сказка «Зверь, птица, небылица» Цели. Развитие внимания, гибкости и быстроты мышления, памяти, фантазии, снятие эмоционального напряжения. Участники становятся полукругом, ведущий с помощью перебрасывания мяча просит назвать зверя, птицу или какую-либо небылицу (например, зверь – медведь, птица – сорока, небылица – тряпка и т.д.) того, к кому попадает мяч. После чего мяч снова возвращается к ведущему.

«Игра без правил» Участники высказывают пожелания: «А вот бы...» (стать невидимкой, найти волшебную палочку, никто не болел, ты была бы всегда молодая и т.д.). Так между ребенком и родителем происходит обмен надеждами и опасениями.

«Сиамские близнецы» Цели. Развитие навыка действовать сообща, умения понимать намерения другого, физический контакт. Упражнение выполняется в парах (родитель и ребенок). Каждой паре нужна упаковка перевязочного бинта или тонкий платок, бумага, мелки. Участники обматывают бинтом предплечья и локти так, чтобы правая рука игрока, сидящего слева, оказалась забинтованной вместе с левой рукой игрока, сидящего справа. Затем им даются в руки два мелка так, чтобы они держали их связанными руками и просят что-то нарисовать. Условие: рисовать только привязанной рукой. Участникам разрешается разговаривать между собой, чтобы решить, какую картину рисовать. Усложнить задание можно, завязав одному из игроков глаза. После игры следует обсуждение: Что было труднее всего? Понравился ли нарисованный вами рисунок? Что необходимо для сотрудничества?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 9. «Сделай себя счастливей!»

«Связующая нить» Тема «Я мечтаю...»

«Комплимент» Цели. Создание позитивного настроения, умения замечать положительные качества в людях и говорить им об этом, развитие эмпатии. Предварительная беседа с помощью вопроса: что такое комплимент? Участники образуют круг, берутся за руки. Каждый участник говорит комплимент по кругу.

Танец «Распускающийся бутон» Цели. Активизация совместной деятельности, создание позитивного настроения, развитие умения синхронизировать свои действия с действиями других. Группа садится на пол и берется за руки. Необходимо встать, плавно, одновременно, не опуская рук. После чего «цветок» начинает распускаться (отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки) и качаться на ветру.

«Театр» Цели. Развитие выразительности движений, коммуникативных возможностей, снятие страхов. Участники делятся на две группы, которые получают задания при помощи мимики и жестов изобразить ситуацию из жизни («У зубного врача», «Контрольная работа в школе»). «Зрители» (незадействованные члены группы) должны угадать, что пытаются показать их товарищи. Подвижная игра по выбору участников группы.

«Путаница» Цели. Создание позитивного настроения, развитие организаторских способностей, повышение самооценки. Выбирается водящий. Остальные участники становятся в круг, протягивают друг, другу руки, делая при этом несколько шагов вперед, и захватывают случайно попавшиеся руки. Водящий «распутывает путаницу».

Сказка «Цвет-предмет» Цели. Развитие внимания, ассоциативных связей, активизация мышления. Преодоление неуверенности в себе. Участники становятся в круг. С помощью мяча ход переходит от одного игрока к другому. Ведущий называет цвет и передает ход, бросая мяч; тот, у кого оказывается мяч, называет любой предмет того цвета и передает ход, задавая цвет.

«Игра без правил» Тема «Хочешь, я скажу тебе, каким ты будешь...» (через десять лет, через год, через день – будешь красивым, уверенным в себе, сильным, добрым, у тебя будут хорошие друзья и т.д.). Родителям не надо бояться запрограммировать своего ребенка на хороший жизненный сценарий. Однако, давая позитивную установку, нужно не забывать о том, что слишком часто источник несчастья – в завышенных притязаниях.

«Скульптор и глина» Цели. Тактильный контакт, взаимопонимание, способность к самовыражению, творчеству. Упражнение выполняется в парах (родитель и ребенок). Ребенок – «глина», родитель – «скульптор». Задача «скульптора» – сделать из «глины» прекрасную статую. «Скульптор» сам решает, как будет выглядеть эта «статуя», как она будет держать голову, в какой позе она будет стоять. После того, как работа закончится, все рассматривают «статуи», пытаясь угадать, что слепил «скульптор». После упражнения следует обсуждение: Что чувствовали? Понравилась ли тебе форма, которую тебе придали?

Ведущий предлагает подумать, в какие игры из ранее предложенных участники хотели бы поиграть на последнем занятии.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 10. «Все вместе!»

«Связующая нить» Тема «Я желаю всем...»

В ходе дискуссии выбираются наиболее понравившиеся 5-6 игр, которые и проводятся. Также выбирается понравившийся танец. «Рисунок-подарок» каждый участник рисует какой-нибудь «подарок». После чего эти «подарки» дарятся друг другу так, чтобы никто не остался с пустыми руками.

«Общий рисунок» Вся группа совместно на большом листе бумаги рисует один рисунок. Например, «Несуществующее животное».

Подведение итогов.

Вопросы родителям: Изменились ли ваши взаимоотношения? Что нового в поведении ребенка вы заметили? Что показалось вам самым важным и полезным в такой работе? Что вы сами приобрели в процессе тренинга?

Вопросы детям: Попробуйте выразить несколькими словами впечатления от занятий. Что вам больше всего понравилось на занятиях? Что нового в поведении ваших родителей вы заметили за это время?

Общий вопрос: Что бы вы пожелали друг другу и себе?

Чаепитие

Рефлексия «Колокол» (см. занятие 1)

# НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Кривоносова Надежда Вячеславовна  
Кафедра педагогика и психологии детства  
результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 16.11.17

Ответственный  
нормоконтролер

Алиев  
(подпись)

Семёнова А.А.  
(ФИО)

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагият» № 3/5-17 от 09.03.2017 года  
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки  
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Кривоносова Надежда Вячеславовна  
института/факультета ИПиПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 68,03

Дата 17.11.17

Ответственный  
подразделения И.В. Никулина  
подпись

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства

### ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы  
«Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей  
как условие повышения педагогической культуры родителей»  
студента *Крылосовой Надежды Вячеславовны*,  
обучающейся по ОПОП «Педагогическое образование»  
профиль «Управление дошкольным образованием» заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности. В процессе выполнения квалификационной работы студентом были проанализированы теоретические источники, что позволило сделать обоснованные обобщения материала по теме исследования. Студент самостоятельно с применением целесообразно отобранного педагогического инструментария выполнил диагностику педагогической культуры родителей и на основании полученных данных сформулировал и обосновал возможности сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьей в повышении педагогической культуры родителей воспитанников.

В процессе написания ВКР студент в полной мере проявил такие личностные качества, как заинтересованность, самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность. Крылосова Н.В. умеет рационально планировать время выполнения и соблюдать порядок этапов исследовательской работы. Написание ВКР выполнялось строго по графику, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал высокий уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР хорошо систематизировано, в каждом параграфе присутствуют выводы, отражающие основные положения исследования. Все параграфы содержательно наполнены, материал подобран интересный, полностью раскрывающий тему исследования, выстроен логично, грамотно, с полным соблюдением этики цитирований. Выдержан научный стиль изложения. Представлены необходимые гистограммы, таблицы. Оформление списка литературы соответствует требованиям, количество источников является необходимым и достаточным для ВКР бакалавра. Автором самостоятельно и в полном объеме выполнена опытно-поисковая работа, которая имеет практическую значимость для воспитателей ДОО.

В процессе работы над темой студент продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные умозаключения, умение анализировать и обобщать научную литературу профессиональной направленности. Заключение ВКР соотнесено с задачами исследования и отражает основные итоги работы.

### ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Крылосовой Надежды Вячеславовны, соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР  
Должность  
Кафедра  
Уч. звание  
Уч. степень

Емельянова Марина Николаевна  
доцент  
педагогики и психологии детства  
доцент кафедры педагогики и психологии детства  
канд. пед. наук

Подпись \_\_\_\_\_

Дата 16.11.17